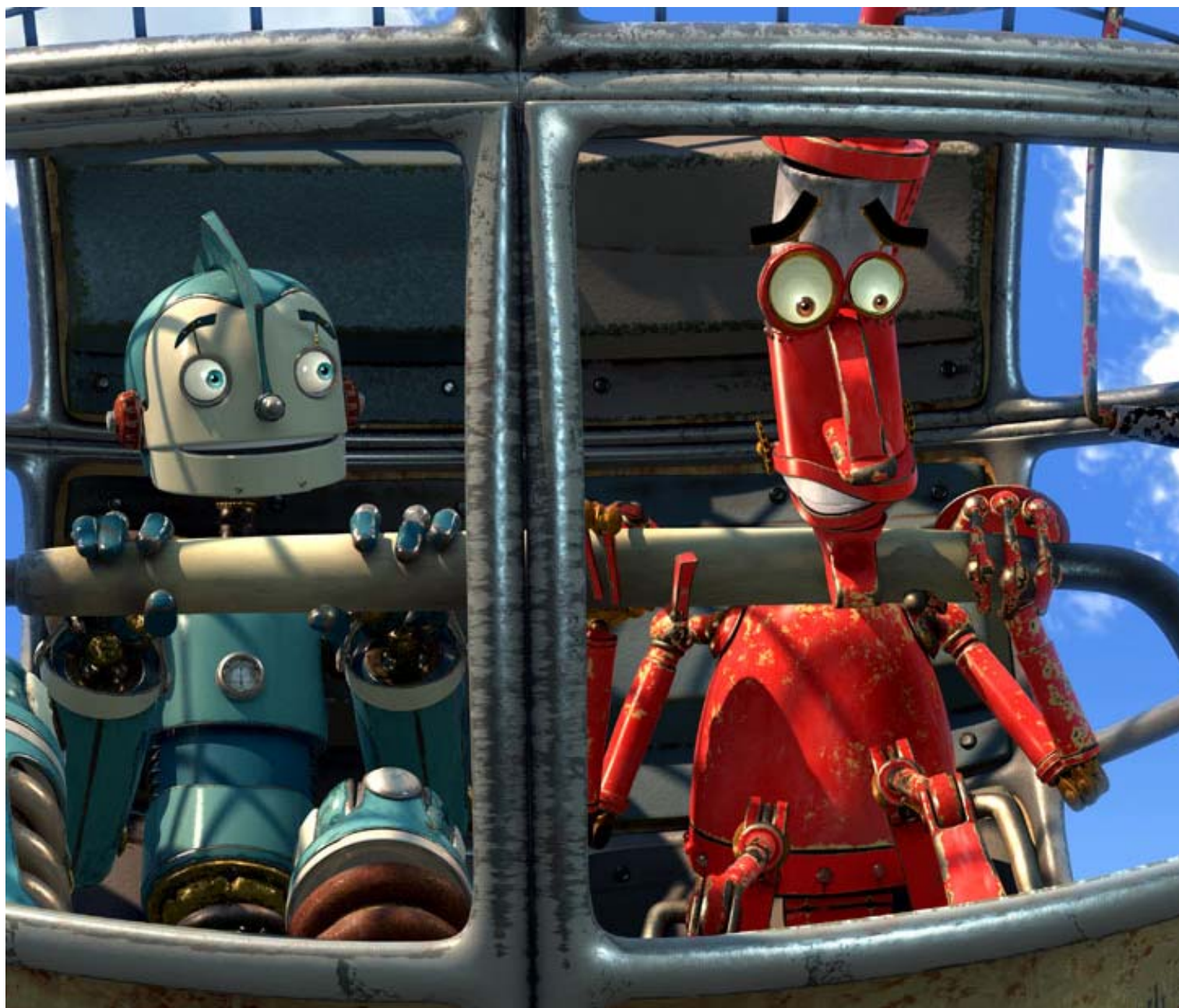


MALMIKUU

Malmitalon ilmainen asiakaslehti

Toukokuu 2005



Robots-elokuva Kino Helioksessa

s. 10

Koko perheen vappujuhla

s. 8-9

Malmin päivillä mm. How Many Sisters

s. 6



Helsingin kaupungin
kulttuuriasiakaslehti

Kirjasto
Kulttuuriasiakaslehti

Musiikkiopisto
Työväenopisto

Tapahtumakalenteri

TOUKOKUU & kesä 2005

Su 1.5. klo 12-15 Koko perheen vappujuhla ...s.8-9

Ma 2.5. klo 19 Musiikkiopiston oppilaskonsertti ...s.7

Ti 3.5. klo 17.30 Yhteislaulua ...s.3

Ti 3.5. klo 19 Juha Valkeapään äänipaja ...s.3

La 7.5. klo 14 ja 17 Kino Helios: Robots ...s.10

Ma 9.5. klo 19 Musiikkiopiston oppilaskonsertti ...s.7

Ti 10.5. klo 9 Nukketeatteri Kapusta: Lin-tuperspektiivi ...s.5

Ti 10.5. klo 10 Nukketeatteri Kapusta: Tuultenttu ...s.5

Ti 10.5. klo 19 Kamarimusiikkia: Brahmsin sonaatteja ...s.7

Ke 11.5. klo 9.15 ja 10.15 (LM) Muksukino: Vaaralliset lennot ...s.5

Ke 11.5. klo 14 IP-Kino: Osakkeet nousussa, Osku! ...s.4

Ke 11.5. klo 18 Kino Helios: Robots ...s.10

Ke 11.5. klo 18.30 PKN: Koro koro kirkkoon ja metrolla mummolaan ...s.11

To 12.5. klo 9.15 ja 10.15 (LM) Muksukino: Vaaralliset lennot ...s.5

To 12.5. klo 17.30 Avoin ovi: Koirankynnen leikkaaja ...s.12

To 12.5. klo 18 Musiikkiopiston soitinestelykonsertti ...s.7

Pe 13.5. klo 17.15 ja 19 Pukinmäen Taide-talon Teatteripäivä ...s.5

La 14.5. klo 14 ja 18 Kino Helios: Ray ...s.10

Ti 17.5. klo 17.30 Yhteislaulua ...s.3

Ti 17.5. klo 19 Helsingin Laulun kevät-konsertti ...s.12

Ke 18.5. klo 10 Nukketeatteri Sampo: Lur-pukka ja sininen takki ...s.5

Ke 18.5. klo 19 Kino Helios: Ray ...s.10

PERUUNTUNUT To 19.5. klo 19 Ilkka Rantamäen konsertti ...s.12

To 19.5. klo 17.30 Kaupunkitanssit: foksi ...s.3

Pe 20.5. klo 18 Malmin päivä: Koillis-Ok-tetti ...s.6

Pe 20.5. klo 19 Malmin päivä: Pukinmäen sirkuskoulun kevät-sirkus 2005 ...s.6

La 21.5. klo 11, 12 ja 13 Malmin päivä: Tai-kashow ...s.6

La 21.5. klo 19 Malmin päivän konsertti: How Many Sisters ja Satumaa & Tauno Suo-mi ...s.6

La 21.5. klo 20.15 Malmin päivän tanssit ...s.6

La 21.5. klo 14 ja 17 Kino Helios: Lemony Snicketin surkeiden sattumusten sarja ...s.10

Ti 24.5. klo 17.15 ja 19 Pukinmäen Taide-talon Teatteripäivä ...s.5

Ke 25.5. klo 14 IP-Kino: Elämäni koirana ...s.4

Ons 25.5. kl. 14 IP-Kino: Mitt liv som hund ...s.4

Ke 25.5. klo 18 Kino Helios: Lemony Snicketin surkeiden sattumusten sarja ...s.10

To 26.5. klo 17.30 Kaupunkitanssit: tango ...s.3

Ma 30.5. klo 19 Musiikkiopiston Pop/jazz-kevät-konsertti ...s.7

To 2.6. klo 17.30 Kaupunkitanssit: valssi ...s.3

To 9.6. klo 17.30 Kaupunkitanssit: kävely-humppa ...s.3

To 16.6. klo 17.30 Kaupunkitanssit: fusku ...s.3

To 23.6. klo 17.30 Kaupunkitanssit: jive ...s.3

To 30.6. klo 17.30 Kaupunkitanssit: hidas valssi ...s.3

To 7.7. klo 17.30 Kaupunkitanssit: jenkka ...s.3

To 14.7. klo 17.30 Kaupunkitanssit: rumba ...s.3

To 21.7. klo 17.30 Kaupunkitanssit: cha-cha ...s.3

To 28.7. klo 17.30 Kaupunkitanssit: hump-pa ...s.3

To 4.8. klo 17.30 Kaupunkitanssit: samba ...s.3

To 11.8. klo 17.30 Kaupunkitanssit: bugg ...s.3

Näyttelyt

Galleriassa ke 4.5.–pe 27.5. **Bátai Sándor, Unkari ...s.15**

Parvella ma 9.5.–pe 20.5. **Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun kevät-näyttely ...s.14**

Galleriassa ke 1.6.–pe 29.7. **Rauni Mustonen ...s.15**

Kirjaston näyttelyt ...s.13



Kuva: Sininen Teatteri, Pekka Mattila

Vappujuhlassa 1.5. esitetään mm. satunäytelmä Satakieli ...s.8

Liity sähköiseen joukkoon

Malmitalon sähköpostiasiakkaat saavat aina heti tiedon, kun uusin Malmikuu on luettavissa internetissä, www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo. Toisinaan he saavat myös mukavia tarjouksia Malmitalon esityksiin. Malmitalon sähköviestinnän piiriin voi tulla mukaan lähettämällä viestin sähköpostiosoitteeseen malmitalo.info@hel.fi.

MALMIKUU Lehti julkaistaan 9 krt vuodessa kerran kuukaudessa syyskuusta toukokuuhun.
Toimitus: tiedottaja Irene Salama p. (09) 310 80825, faksi (09) 310 80830, s-posti: irene.salama@hel.fi
Graaf. taitto: Irene Salama
Kansi: Irene Salama. Kuva: elokuva Robots, tuotanto Blue Sky Studios & Fox Animation Studios
Julkaisija: Helsingin kaupungin kulttuuriasiainkeskus / Malmitalo
Osoite: Malmitalo, Ala-Malmin tori 1, PL 4761, 00099 Helsingin kaupunki
Internet: www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo
Malmikuu-lehti löytyy myös internetistä Malmitalon sivuilta värillisenä PDF-tiedostona!
Paino: Tikkurilan Paino oy (Painosmäärä 4000 kpl)

Ohjelman muutokset ovat mahdollisia. Ohjelma on kulttuuri-asiainkeskuksen järjestämä ellei toisin mainita.
www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo

Kaupunkitanssit Malmitalolla



Piirros: Antti Ollikkala

'Rouva Kaupunkitanssi' Hilkka Jääskeläinen opettaa jälleen kesällä 2005 ympäri Helsinkiä kaupunkilaisia tanssimaan paritansseja. Jo vuodesta 2000 Kaupunkitansseja on järjestetty myös Malmitalolla – tarkemmin sanoen Malmitalon takana Ala-Malmin puistossa, sateen sattuessa Malmitalon aulassa. Perinne jatkuu tänäkin kesänä ja entistä runsaampana: ensimmäinen opetus-tunti on jo 19. toukokuuta ja viimeinen vasta 11. elokuuta juuri ennen koulujen alkua.

Mitä tarvitaan?

Kaupunkitanssin opetus-tietäkin voi tulla mukaan yksin, kaksin tai porukalla ja niihin on vapaa pääsy. Tanssit ovat Malmitalolla torstaisin klo 17.30–18.15. Ennakkotaitoja ei tarvita eikä erikoisvarusteita – tule sellaisena kuin olet.

Alkeista kuvioihin

Jokainen tunti alkaa tanssilajin alkeiden opastuksella ja siitä sitten edetään vähitellen kuvioihin ja variaatioihin. Opetustunnit on nimetty tanssilajin mukaan, jota tunnilla opetetaan. Opetus

on iloista, innostavaa ja mukaansatempaavaa. Se perustuu Suomen Nuorisoseurojen liiton käynnistämään Tanssitalo-opetukseen ja on Ohjelmalvelu Mielihyvän tuotantoa, yhteistyössä mukana Malmitalon Kaupunkitansseissa on kulttuuriasiainkeskus.

Kaupunkitanssit:

- To 19.5. klo 17.30 foksi
 - To 26.5. klo 17.30 tango
 - To 2.6. klo 17.30 valssi
 - To 9.6. klo 17.30 kävelyhumppa
 - To 16.6. klo 17.30 fusku
 - To 23.6. klo 17.30 jive
 - To 30.6. klo 17.30 hidas valssi
 - To 7.7. klo 17.30 jenkka
 - To 14.7. klo 17.30 rumba
 - To 21.7. klo 17.30 cha-cha
 - To 28.7. klo 17.30 humppa
 - To 4.8. klo 17.30 samba
 - To 11.8. klo 17.30 bugg
- Opetuksen kesto 45 min.
Ala-Malmin puistossa, sateella
Malmitalon aulassa.
Vapaa pääsy

Seuraava Malmikuu syksyllä!

Malmitalon oma, ilmainen asiakaslehti on juuri Sinulle, joka olet kiinnostunut Malmitalon palveluista ja ohjelmatarjonnasta. Lehden nimi on Malmikuu ja se ilmestyy kerran kuukaudessa syyskuusta toukokuuhun. Seuraavan kerran Malmikuu julkaistaan siis kesän jälkeen elokuun lopulla. Ihanaa, aurinkoista ja rentouttavaa kesää Malmikuun lukijoille.

Tule ja vapauta oma kesä-äänesi!

Ääni-improvisaatioita voi kokeilla ääntelijä Juha Valkeapään opastuksella Malmitalossa 3.5.2005. Varaslähtönä kesään Valkeapää on ottanut teemaksi Kesä ja hyttys.

Ti 3.5. klo 19 Juha Valkeapään äänipaja: Kesä ja hyttys
Kesto n. 1 h 30 min. Yli 12-vuotiaille, ei yläikärajaa. Vapaa pääsy

Lauletaan yhdessä

Keväisin sävelin lauletaan Malmitalossa 3.5. ja 17.5. Matti Pasasen ja Jukka Okkosen kanssa.

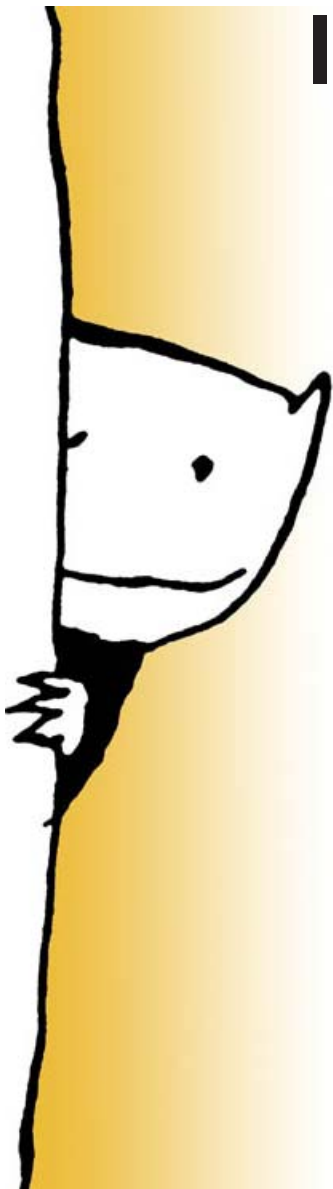
Ti 3.5. klo 17.30 Yhteislaulua:
Kevään ääniä
Kesto n. 1 h. Vapaa pääsy

Ti 17.5. klo 17.30 Yhteislaulua:
Merimieslauluja
Kevään viimeinen. Kesto n. 1 h.
Vapaa pääsy

Taiteiden yö

Malmitalon syksyn ohjelmakausi alkaa Taiteiden yönä 25.8.2005, jolloin luvassa on ohjelmaa talon tapojen mukaan kaikenikäisille. Tarkempaa tietoa Malmitalon Taiteiden yön sisällöstä on saatavissa elokuun puolella.
Mukavaa kesää Malmitalon asiakkaille.

IP-Kinon toukokuiset



En svensk film på IP-Kino

Året är 1959 när Ingemars mamma blir allvarligt sjuk och han skickas till en morbror i Småland. Där träffar han Saga som är suverän på att boxas, men Ingemar är lagom intresserad. Det viktigaste för honom är att mamma blir frisk, och med en egen filosofi och fantasi håller han sorger och besvikelser på avstånd. Den här roliga och rörande filmen Mitt liv som hund i regi av Lasse Hallström har två Oscar-nomineringar. Filmen visas på IP-Kino den 25 maj i Malms kulturhus.

Ons 25.5 kl. 14 IP-Kino:

Mitt liv som hund

Regissör Lasse Hallström (Sverige 1985). Längd 80 min. F8.

Fritt inträde, men grupper över fem personer måste boka in sig tfn (09) 310 80834



Pienille koululaisille iltapäivän viihteeksi kulttuuriasiainkeskus järjestää IP-Kinoa, joka esittää toukokuussa keskiviikkona 11.5. Jukka Parkkisen kirjoista tutun Oskun seikkailuja sekä keskiviikkona 25.5. Lasse Hallströmin 1985 ohjaaman ruotsalaiselokuvan Elämäni koirana.

IP-Kino-esityksiä on Malmitalon ohjelma-kaudella joka toinen keskiviikko klo 14 – syksyllä jatketaan. Katso ohjelma elokuun loppupuolella internetistä www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo (Ohjelma-sivulta), IP-Kino-esite tullaan lähettämään elokuussa Koillis-Helsingin koululaisten iltapäiväryhmille sekä leikkipuistoihin. Koululaisten iltapäivätoimintaa järjestävien kannattaa ottaa yhteyttä Malmitalon lasten ja nuorten kulttuurituottajaan (p. 310 80834), jos he eivät ole aikaisemmin esitepostia saaneet.

Ke 11.5. klo 14 IP-Kino:

Osakkeet nousussa, Osku!

Osku passitetaan viettämään tylsältä kuulostavaa kesää maalle, kun äiti lähtee uuden miehensä kanssa Italiaan. Alamaan kirkonkylässä on kuitenkin meneillään hämäräpeliiä, jota Osku ryhtyy selvittämään eikä tylsyydestä ole tietoaakaan. Kolme Jukka Parkkisen kirjoihin perustuvaa Osku-jaksoa, jotka on esitetty TV:ssä 90-luvulla. Ohjaus Jussi-Pekka Koskiranta. Suomi 1990. Kesto yht. 72 min. S. Vapaa pääsy, mutta yli 5-henkisten ryhmien on varattava paikat etukäteen p. (09) 310 80834.

Ke 25.5. klo 14 IP-Kino:

Elämäni koirana

Eletään vuotta 1959 ja ammattilaisnyrkkeilyn raskaansarjan maailmanmestaruusottelu lähestyy, kun 12-vuotias Ingemar saapuu kesän viettoon maalle Smoolantiin. Herkkä ja vaikuttava elokuva kertoo lapsen silmin uuden ympäristön kiehtovista asioista, joita kuitenkin varjostavat äidin sairauden ja isän Afrikan matkan aiheuttamat pelko ja kaipaus. Ohjaus Lasse Hallström. Ruotsi 1985. Kesto 80 min. K8. Tekstitetty suomeksi. Vapaa pääsy, mutta yli 5-henkisten ryhmien on varattava paikat etukäteen p. (09) 310 808 34.



Kuva: Osakkeet nousussa, Osku!

Jukka Parkkisen Osku-kirjoihin perustuvia episodeja IP-Kinossa 11.5.



Kuva: Elämäni koirana

Elämäni koirana (Mitt liv som hund) IP-Kino 25.5.

Taidekouluja lapsille ja nuorille

Malmitalossa toimii neljä taidekouluja, jotka tarjoavat palvelujaan erityisesti lapsille ja nuorille. Pohjois-Helsingin musiikkiopisto, Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu, Helsingin tanssiopisto ja Helsky lastenkäsityökoulu.

Hakuajoista

Kuvataidekouluun haku on jo käynnissä päättyen 15.5.2005. Muihin oppilaitoksiin ei ole varsinaisia hakuajoja, mutta pääasiassa ne ottavat ensi lukuvuoden oppilaansa toukokuussa poikkeuksena tanssiopisto, johon ilmoitaututaan elokuussa uuden kurssitteen ilmestyttyä.

Yhteystiedot

Tämän lehden takakannesta löytyvät Malmitalossa toimivien taidekoulujen yhteystiedot ja internet-osoitteet, joista saa tarkempaa tietoa. Osalla oppilaitoksista on myös kesäkursseja.

Lintuperspektiivi

Persoonallinen taiteilija ja keksijänero Leonardo da Vinci maalaa Mona Lisalle salaperäistä hymyä, tutkii tähtiä ja ärhentelee reppanalle oppipojalleen Giacomolle Kapustan nukke-esityksessä Malmitalossa 10.5. Humoristiset nuket ja veijarimainen meno hauskuuttavat.

Ti 10.5. klo 9 Nukketeatteri Kapusta:
Lintuperspektiivi
Kesto 25 min. Järj. Kapusta. Liput 4 e.
Varaukset p. 040 8483050.



Kuva: NT Kapusta, Lintuperspektiivi

Tuulten tuttu

Nukketeatteri Kapusta kertoo tarinan Annista, lohikäärmeestä ja Ropposesta. Varjoteatteria, käsinukkeja ja naamioteatteria. Jännitystä siinä määrin, että aikuisen on hyvä olla pienimpien turvana.

Ti 10.5. klo 10 Nukketeatteri Kapusta:
Tuulten tuttu
Kesto 35 min. Järj. Kapusta Liput 4 e.
Varaukset p. 040 8483050.



Kuva: NT Kapusta, Tuulten tuttu

Teatteripäivät

Pukinmäen Taidetalon teatterikurssien oppilaat esittävät mm. shakespearea Malmitalossa 13.5. ja 24.5. Ohjelmassa on Kuinka äkäpussi kesytetään -komedia sekä pienoisenäytelmiä.

Pe 13.5. klo 17.15 Pukinmäen Taidetalon Teatteripäivä Malmitalossa: viisi pienoisenäytelmää.
Pukinmäen teatterikoululaiset esiintyvät.
Kesto runsas 1 h. Ei väliaikaa. Vapaa pääsy.

Pe 13.5. ja ti 24.5. klo 19 Pukinmäen Taidetalon Teatteripäivä Malmitalossa: Kuinka äkäpussi kesytetään. Pukinmäen nuorten teatteri esittää William Shakespearen komedian. Ohjaus Kukka Eklund, Nina Mamia ja Ulrika Rudenko.
Kesto n. 1 h. Ei väliaikaa.
Liput 3 e. Malmitalon lipunmyynti p. (09) 310 80835 ja Lippupalvelu.

Ti 24.5. klo 17.15 Pukinmäen Taidetalon Teatteripäivä Malmitalossa: Urhea tinasotamies Pukinmäen teatterikoululaiset esittävät H.C. Andersenin sadun.
Kesto runsas 1 h. Ei väliaikaa.
Vapaa pääsy.

Lurpukka ja sininen takki

Nukketeatteri Sampon suloinen ja hellyttävä satu 'Lurpukka ja sininen takki' pienen koiranpennun puuhista ja seikkailuista kotipiirissä – ja vähän kauempanakin – on suunnattu myös kaikkein pienimmille lapsille, vaikkapa ensimmäiseksi teatterikokemukseksi. Näytelmässä on mukana elävää musiikkia.

Ke 18.5. klo 10 Nukketeatteri Sampo:
Lurpukka ja sininen takki
Kesto 35 min. Järj. Nukketeatteri Sampo
Liput 6 (ohjatut lapsiryhmät) / 7 e.
Varaukset p. (09) 323 6968 tai
ntsampo@ntsampo.fi.



Kuva: NT Sampo, Lurpukka

Muksukino-esitykset

Malmitalon arkiamujen Muksukino-esitykset päiväkotij- ja perhepäivähoidon sekä leikkipuistojen lapsiryhmille ovat niin suosittuja, että ne varataan täyteen jo heti kauden alussa, viikko tiedotteiden lähettämisen jälkeen – myös toukokuun esitykset täyttyivät jo tammikuussa.

Syyskauden 2005 Muksukino-esitykset löytyvät elokuun loppupuolella Malmitalon internet-sivulta www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo (Ohjelma-sivulta) ja esityksistä tullaan lähettämään elokuussa esite koillisen Helsin-

gin päiväkoteihin, ryhmäperhepäiväkoteihin, perhepäivähoidon ohjaajille ja leikkipuistoihin. Paikkavarauksia otetaan vastaan vasta syyskuun alussa – tarkempi ajankohta ilmoitetaan myöhemmin. Muksukino on kulttuuriasiainkeskuksen toimintaa.

Esitykset ”LOPPUUNMYTYJÄ”:
Ke 11.5. ja to 12.5. klo 9.15 ja 10.15
Muksukino: Vaaralliset lennot. Kesto yht. 36 min. Varauksia on otettu sali täyteen.

Malmin päivillä esitellään parasta Malmilta

Malmin päivät ovat vakiinnuttaneet asemansa yhtenä malmilaisten kevään kohokohdista. Tänä vuonna päiviä vietetään 20.–21.5.2005, perjantaina ja lauantaina. Ohjelmaa on myös Malmitalossa. Päivien teemaksi on otettu 'Parasta Malmilta' ja pääorganisaattorina on Malmi-Seura kuten aikaisempina vuosina, Malmitalon tapahtumat järjestävät seuran ja kulttuuriasiainkeskuksen yhteistyöllä.

Parhaita puolia

”Perinteitä vaalitaan edelleenkin, mutta

samalla päivien ilmettä ja sisältöä pyritään kehittämään”, Malmi-Seuran puheenjohtaja Sauli Rouhinen kuvailee, millä mielellä tällä kertaa on lähdetty Malmin päiviä työstämään, ”eräitä kumppanuussuhteita vaalitaan edelleen ja uusia solmitaan. Pyrimme nyt nostamaan esille Malmin parhaita puolia – niin esiintyjä, paikkoja kuin ideoitakin.” Puheenjohtaja Rouhinen kertoo päivien ohjelmasta, että tarjonta sijoittuu pääasiassa Malmitaloon, mutta lauantain perinteinen toritapahtumakin on edelleen ohjelmassa – sinne toivotaan runsaasti paikallisia yhdistyk-

siä. ”Tarkemmat ohjelmätiedot ilmestyvät Koillis-Helsingin LähiSanomissa”, Rouhinen neuvoo.

Malmin päivien ohjelma Malmitalossa

Pe 20.5. klo 18 Koillis-Oktetti:
Kevättä laulurintoihin
Kevätlaulujen tunnelmissa
kuoroesityksiä ja yhteislaulua,
laulattajana Koilliskuoron johtaja Heikki
Poutanen. Kesto n. 40 min.
Juhlasalissa. Vapaa pääsy

Pe 20.5. klo 19 Pukinmäen sirkuskoulun
kevät sirkus 2005
Estradilla nähdään sirkuskoululaisten
kevät yhteenvedon vuoden aikana opituista
tempuista. Kesto n. 1h.
Malmisalissa. Liput 4 e.

La 21.5. klo 11, 12 ja 13 Taikashow
Kolme näytöstä Suomen parhaiden
junioritaikurien temppeja, mukana
taikureita Pukinmäen sirkuskoulusta ja
Espoon esittävän taiteen koulusta.
Yhden näytöksen kesto n. 30 min.
Juhlasalissa. Liput 2 e.

La 21.5. klo 19 How Many Sisters ja
Satumaa & Tauno Suomi
How Many Sistersin kokoonpano:
laulajat Anna-Mari Kähärä, Pirjo
Aittomäki ja Mervi Hiltunen.
Satumaa kokoonpano: Esko Laitinen –
laulu, Ari Lainevuori – kitara ja laulu,
Raimo Nummela – haitari, Hannu Kautto
– basso, Tomi Päiväläinen – rummut
sekä vierailijana Tauno Suomi – laulu.
Konsertin kokonaiskesto n. 1 h,
lisäksi väliaika (klo 19.30–19.45).
Malmisalissa. Liput 8 e.

La 21.5. klo 20.15–21
Malmin päivän tanssit
Malmitalon aulassa tanssitaan konsertin
jälkeen Satumaa-yhtyeen tahdissa.
Musiikkiesitysten lomassa huvittavaa
juontoa ja Helsingin tanssiopiston
tanssiesitys. Vapaa pääsy. Tanssit
loppuvat klo 21.

Järj. Malmi-Seura ja
kulttuuriasiainkeskus.

Malmitalon lipunmyynti
p. (09) 310 80835 ja Lippupalvelu.



HOW MANY SISTERS KONSERTTOI MALMIN PÄIVILLÄ 21.5.

How Many Sisters eli Anna-Mari Kähärä, Pirjo Aittomäki ja Mervi Hiltunen esittävät a cappellaa meiltä ja muualta sekä Anna-Mari Kähärän sävellyksiä suomalaisten runoilijoiden teksteihin.

Ennen ”siskoksia” väliaikaan asti yleisöä lämmittelee Satumaa-yhtye vierailijana solistina Tauno Suomi.

Katso ”Malmin päivien ohjelma Malmitalossa”.



Kuva: Tanja Ahola

Brahmsin sonaatteja

Kamarimusiikkia

GT-ensemble perustettiin Kanariansaarten musiikkijuhlilla vuonna 2002. Yhtyeen jäsenet ovat Radion sinfoniaorkesterin soittajia ja aktiivisia kamarimuusikoita. Heitä kuulee myös mm. Avantiln, Zagros-yhtyeen sekä Virtuosi di Kuhmon riveissä. Yhtyeen ensi esiintyminen oli Malmitalossa joulukuussa 2003 ohjelmassa Brahmsin jousiseksitetot. Yhtye oli pääesiintyjänä myös Janakkalan kamarimusiikkipäivillä kesällä 2004. Malmitalon kevätkauden 2005 viimeisessä Kamarimusiikkia-sarjan konsertissa 10.5. GT-ensemble esittää Johannes Brahmsin sonaatteja.

Terveelliset sonaattit

”Brahmsin sonaattit ovat äärimmäisen hienoa musiikkia ja samalla keskeistä ja haastavinta ohjelmistoa kullekin soittimelle. Ne tarjoavat soittajalle erinomaisen tilaisuuden kehittää itseään ja pureutua länsimaisen musiikkikulttuurin peruskysymyksiin”, sellisti Miika Uuksulainen hahmottaa konsertin musiikkivalintaa, ”Brahmsin musiikki on myös pianisti Jouko Laivuoren suuri intohimo. Tästä syystä hän oli heti innokas urakoi-maan kaikki neljä konsertissa kuultavaa sonaattia. Joukon sanoin Brahmsin sonaattit ovat musiikin ruisleipää – terveellisiä ja hyvinvointia edistäviä eikä niihin koskaan kylästy.”

Tällä ohjelmallaan GT-ensemble haluaa

myös kunnioittaa ja vaalia vanhaa resitaali-perinnettä. Uuksulaisen lisäksi GT-ensemblen aktiivijäsenä ovat mm. viulistit Maarja Leino, Mirka Malmi ja Annika Palas sekä alttoviulisti Camilla Koiso-Kanttila. Yhtye mukautuu mitä moninaisimmiksi kokoonpanoiksi ohjelmiston mukaan. GT-ensemblen jäseniä yhdistää paitsi halu korkeatasoisen kamarimusiikin soittamiseen myös kulinaarisia nautintoja kohtaan; yhtye onkin nimetty virtuoosien kondiittorin ja suuren musiikin rakastajan Göran Tuunaisen mukaan.

Ti 10.5. klo 19 Kamarimusiikkia:

Johannes Brahmsin sonaatteja

Brahms: Sonaatti No. 1 Op.78, G-duuri.

Mirka Malmi – viulu ja

Jouko Laivuori – piano.

Brahms: Sonaatti No. 1 Op.120, f-molli.

Camilla Koiso-Kanttila – alttoviulu ja

Jouko Laivuori – piano.

Brahms: Sonaatti No.3 Op.108, d-molli.

Annika Palas – viulu ja

Jouko Laivuori – piano.

Brahms: Sonaatti Op.99, F-duuri.

Miika Uuksulainen – sello ja

Jouko Laivuori – piano.

Konsertin kesto n. 90 min., lisäksi väliaika.

Malmitalon Juhlasalissa. Liput 6 e.

Malmitalon lipunmyynti

p. (09) 310 80835 ja Lippupalvelu.

Musiikkiopisto

Pohjois-Helsingin musiikkiopiston kevätlukukausi päättyy 8.6.2005. Kanslia on kiinni 27.6.–31.7.2005. Opetus alkaa syyskaudella 15.8.2005.

Tulevia konsertteja ja tapahtumia:

Ma 2.5. klo 19 Oppilaskonsertti (Juhlasali) Vapaa pääsy.

Ma 9.5. klo 19 Oppilaskonsertti (Juhlasali) Vapaa pääsy.

To 12.5. klo 18

Soitinesittelykonsertti (Malmisali) Musiikkiopiston nuoret soittajat esiintyvät. Konsertissa esitellään musiikkiopistossa opetettavia soittimia.

Konsertti on suunnattu musiikkia harrastaville lapsiperheille ja niille, jotka ovat kiinnostuneita soittamisen aloittamisesta ja mieltävät soitinvalintojaan. Konsertin jälkeen on mahdollisuus kysellä eri soitonopettajilta kunkin soittimen soittamisesta. Konsertin kesto on korkeintaan 45 min. Vapaa pääsy.

To 19.5. klo 19 Kevätjuhlakonsertti (Malmin kirkko) Vapaa pääsy.

Ma 30.5. klo 19 Pop/jazz-kevätkonsertti (Juhlasali) Vapaa pääsy.

Ilmoittautuminen opiskelijaksi

Uudet opiskelijat ilmoittautuvat tilaamalla ja täyttämällä hakemuslomakkeen, joka on saatavissa myös musiikkiopiston www-sivuilta.

Opisto antaa opetusta kaikissa keskeisissä soittimissa.

Opetusohjelmaan kuuluvat kaikki musiikin tyylilajit. Musiikkiopisto kuuluu taiteen perusopetuksen piiriin ja saa toimintaansa yhteiskunnan tukea.

Alle kouluikäisille tarkoitettuihin musiikkileikki- ja soitinryhmiin otetaan oppilaita ilmoittautumisjärjestyksessä.

Musiikkileikkitoiminta jakaantuu ikäryhmittäin leikkiryhmiin.

Myös musiikkileikkiryhmiin voi ilmoittautua www-sivuilta saatavalla hakemuslomakkeella.

Musiikkiopiston internet-osoite on www.phmo.fi



Kuva: Japoi Laitinen



Hauskaa vappua!

Vappupäivänä vietetään Malmitalossa kulttuuriasiainkeskuksen järjestämää keväänjuhlaa kello 12–15 ja ohjelmaa on kaikenikäisille. Tanssilatilla voivat pyörähdellä kaikki vauvasta vaariin ja mummuun. Satunäytelmän esityksiä suositellaan erityisesti yli nelivuotiaille, mutta yläikärajaa ei ole. Skiffle-henkinen orkesteri soittaa svengaavasti kierrätysmateriaalista valmistetuilla purkkisoitimilla saaden suut hymyyn jokaisella. Malmitalon ravintola A-oikeuksin on avoinna juhlan ajan ja menusta löytyy perinteisiä vappuherkkuja simasta sillileipään. Talon vappuperinteeseen kuuluu myös 500 Malle-ilmapalloa, joita jaetaan juhlijoille.

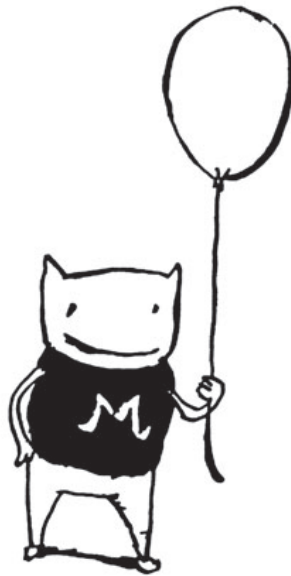
VAPPUJUHLA MALMITALOSSA

Tanssiorkesteri SAKSAT ja Diamonds

Perinteeksi on muodostunut, että Saksat viihdyttävät tanssivaa väkeä Malmitalolla vappuna. Nyt se tapahtuu jo kahden sukupolven voimin. Monipuolinen ohjelmisto sisältää iloista ja tanssittavaa musiikkia Rullaati rullaatista Finnhitsien kautta 60-luvun Motown-covereihin, mukana on myös omaa, uutta ohjelmistoa.

SAKSAT-yhtye pohjautuu viiden veljeksen Saksa Brothers -orkesteriin, joka aloitti toimintansa 1960-luvun lopulla poikien ollessa hädin tuskin toisella vuosikymmenellä. Nyt reilut 35 vuotta myöhemmin Harri Saksa toimii Puolustusvoimien ylikapellimestarina, Jussi Saksa rytmimusiikin hallintotehtävien lisäksi mm. Finnair Pilots' Big Bandin kapellimestarina ja Voitto Saksa esiintyy välillä yksinkin trubaduurina. Näiden kolmen Saksan lisäksi tänä vappuna yhtyeessä soittavat kitaristi Ari Sükasaari ja rumpali Jari Kettunen.

Toisen polven Saksat – Sanna, Silja ja Martta – ovat myös antautuneet musiikki-viihteen pariin ja esiintyvät yhdessä Diamonds-lauluyhtyeenä. Sanna on valmistumassa laulunopettajaksi Stadiasta ja muutkin tytöt opiskelevat innokkaasti musiikkia. Vap-



pupäivän tanssit alkavat klo 12.30 Malmitalon aulassa SAKSAT-yhtyeen voimin ja klo 14 mukaan liittyy myös Diamonds. ”Vappukeikalla on tarjolla tanssittavaa rytmimusiikkia eri vuosikymmeniltä - perinteitä kunnioittaen”, Jussi Saksa lupaa, ”ohjelmistoon kuuluu myös ennen esittämättömiä uusia lauluja, joiden parissa Malmitalon vappuvieraat viihtyvät iloisessa Vapputunnelmassa.”

Satunäytelmä Satakieli

Sininen Teatteri esittää klo 12.15 ja uudelleen klo 13.45 Malmisalissa lastennäytelmän Satakieli, joka pohjautuu H. C. Andersenin satuun. Esityksessä on piirteitä commedia dell'artesta eli italialaisilla kaduilla ja toreilla esitetystä naamioteatterista. ”Halusimme tehdä esityksen täynnä vanhaa teatterin taitoa, mutta joka ei vaadi monimutkaista tekniikkaa ja on siksi helppo tuoda lähelle lapsia. Siitä ajatuksesta syntyivät humoristiset hahmot Ruttu ja Suti, entiset sirkustyöt, jotka kiertävät maailmaa vanhan vankkurin kanssa hankkimassa elantoaan esiintymällä ja tempuilleella kaduilla”, kertovat Katja Luhtala ja Essi Kaila eli Ruttu ja Suti. Andrei Tsumak on ohjannut Malmitaloon saapuvien karavaaniryttöjen esityksen.

”Tässä aina ajankohtaisessa Satakieli-sadussa pieni lintu valloittaa laulullaan Kiinan keisarin kovan sydämen ja ihastuneena keisari haluaa saada linnun yksin itselleen”, Katja Luhtala kertoilee, ”mutta onko mahdollista pakottaa luontoa tai toista elävää olentoa; ja mitä siitä seuraa? Sadussa keisari herää näkemään hyvät ja pahat tekonsa. Sanoma on luonnon ja ihmisyyden puolustuspuhe, joka uskoo ihmisen kykyyn muuttua.”

Katja Luhtala on teatteri-ilmaisun ohjaa-

ja näyttelijä, Essi Kaila on näyttelijä ja työskennellyt mm. Jyväskylän ja Tampereen kaupunginteattereissa. Andrei Tsumak on alunperin Venäjällä koulutuksensa saanut näyttelijä, joka on sittemmin toiminut ohjaajana mm. Lahden ja Savonlinnan kaupunginteattereissa. Nykyisin he asuvat kaikki Helsingissä. Sininen Teatteri on freelance-taiteilijoiden ryhmä, joka perustettiin vuonna 1995. Tekijät valitaan aina produktiokohtaisesti. Satakieli päätyi ohjelmistoon H.C. Andersenin juhluvuoden kunniaksi – satusedän syntymästä on tänä vuonna kulunut 200 vuotta.

Svengaavasti hernepurkilla

Purkkiorjat Orkesteri soittaa vappujuhlassa Malmitalon aulassa klo 12 ja 13.30 eli vuorotellen tanssiorkesterin kanssa; mutta myös Malmisalissa se saa hilpeälle mielelle teatteriesitysten jälkeen.

Purkkiorjat Orkesteri on melkoisen tuore bändi, joka orjallisesti soittaa pelkästään Jukka Mäkelän valmistamilla purkkisoittimilla. Yhtye perustettiin kesällä 2004 purkkisoittimiin ihastuneiden muusikoiden tuumissa, että purkkisoitinorkesteri tarjoaa uusia mahdollisuuksia soundeihin ja tulkintoihin ja tuo uuden ulottuvuuden totuttuihin kuviin.

”Jukan kehittämät purkkiluomukset osoittautuivatkin vallan mainioiksi soittopeleiksi”, orkesterin koonnut Veli-Matti Kunnari toteaa, ”soittimet on rakennettu lähes täysin

kierrätysmateriaalista ja silti ne ovat oikeita soittimia. Se tarkoittaa sitä, että kuka tahansa kielisoittaja kykenee saamaan niillä musiikkia aikaan. Kaikupohjana soittimissa on hernekeittopurkki, johon on laitettu mikrofoni.” Orkesteri voidaan nimetä skiffle-otikonkin alle, mutta koska purkkisoittimet on rakennettu oikeiksi soittimiksi ne mahdollistavat monipuolisemman tarjonnan, joka hakee juurensa folkista ja bluesista sekä suomalaisesta laulukulttuurista. Kunnari on huomannut, että jo pelkästään soittimien iloisin luonteen vuoksi yleisöllä on hauskaa: ”... ja ohjelmisto sopii oikein hyvin myös lapsille.”

Su 1.5. klo 12-15 Koko perheen vappujuhla:

Klo 12 ja 13.30 Purkkiorjat Orkesteri.

Klo 12.15 ja 13.45 Sininen Teatteri:

Satakieli. Yli 4-vuotiaille. Kesto 45 min.

Klo 12.30 ja 14 Tanssiorkesteri Saksat ja klo 14 mukana myös lauluyltye Diamonds.

Saksat-kokoonpano: Harri Saksa – kosketinsoitimet ja trumpetti, Jussi Saksa – saksofonit, huilu, klarinetti, laulu, Voitto

Saksa – basso, laulu, Ari Siikasaari – kitara, laulu ja Jari Kettunen – rummut.

Diamonds-laulajat: Sanna Saksa, Martta Saksa ja Silja Saksa.

Tapahtumaan ja sen esityksiin on vapaa pääsy.



Jussi Saksa



Satakieli

Kuva: Pekka Mattila

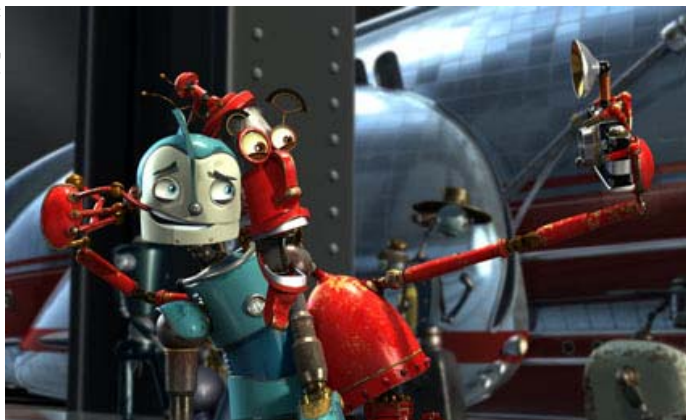


Lauluyhtye Diamonds:
Sanna, Silja ja Martta Saksa



KINO HELIOS

Kuva: Robots



Kuva: Ray



Kuva: Lemony Snicketin surkeiden sattumusten sarja



Robots

Huippusuositulla elokuvallaan Ice Age mainetta näyttäneet Twentieth Century Fox, Blue Sky Studios ja Oscar-palkittu ohjaaja Chris Wedge ovat nyt yhdessä luoneet visuaalisesti huikean robottimaailman – maailman joka vilisee toinen toistaan hausکمپia robotteja. Elokuva on täynnä ratkiriemukasta komediaa, uskomatonta animaatiota ja lämmintä mieltä. Suomenkielisen version ääninäyttelijöitä ovat mm. Jarkko Tamminen (Rodney), Krisse Salminen (Piper), André Wickström (Tim), Santeri Kinnunen (Ratchet) ja Jukka Virtanen (Big Weld).

La 7.5. klo 14 ja 17 sekä ke 11.5. klo 18

Kino Helios: Robots

Ohjaus Chris Wedge ja Carlos Saldanha (USA 2005).

Kesto 91 min. K7/5. Puhutaan suomea.

Liput 5 e. Malmitalon lipunmyynti p. (09) 310 80835.



Ray

Soultähti Ray Charles raivasi tiensä Yhdysvaltain Etelän köyhyydestä viihdetaivaan suurimmille estradeille, hän kaatoi niin sosiaalisia kuin musiikillisia raja-aitoja ja opetti koko maailman kuuntelemaan eri tavalla; sokeudestaan huolimatta Charles ei koskaan elänyt pimeydessä.

Musiikkipitoinen elämäkertaelokuva legendaarisesta muusikosta on palkitun ohjaajansa Taylor Hackfordin 15 vuotta kestäneen valmistelytön tulos ja vaikuttavan roolisuorituksen sen pääosassa tekee lahjakas nouseva tähti Jamie Foxx – tähän päätyi myös Oscar-tuomaristo; Foxx palkittiin parhaana miespääosan esittäjänä. Myös elokuvan äänitys Oscar-palkittiin. Golden Globe -voitto tuli jo aikaisemmin, sekin parhaasta miespääosasta.

La 14.5. klo 14 ja 18 sekä ke 18.5. klo 19

Kino Helios: Ray

Ohjaus Taylor Hackford (USA 2004). Kesto 155 min. K11.

Liput 6 e. Malmitalon lipunmyynti p. (09) 310 80835.



Surkeiden sattumusten sarja

Lemony Snicketin menestyskirjoista löytää kalmankatkoa ja kuolemaa, myrskyä ja käärmeitä, tulipaloja ja muita onnettomuuksia; niin kirjoihin pohjautuvasta elokuvastakin, mutta se mitä kirjoissa ei ole – ja mikä elokuvassa on hyvinkin olennaista – on, että pääosassa nähdään Jim Carrey.

Tarina kertoo Baudelairen sisaruksista, jotka jäävät orvoiksi ja joutuvat järkyttävän ilkeän sukulaisensa kreivi Olafin (Carrey) huostaan. Sisarukset ovat nokkelia ja selviävät kyllä toinen toistaan kammostavimmista tilanteista, joihin ahne kreivi on syyppä. Elokuva pursuaa mustaa huumoria juuri varhaisnuorten makuun. Snicketnuortenkirjat ovat ainoat, jotka ovat pystyneet USA:n markkinoilla haastamaan menestyksen määrässä Harry Potter -kirjat.

La 21.5. klo 14 ja 17 sekä ke 25.5. klo 18

Kino Helios: Lemony Snicketin surkeiden sattumusten sarja

Ohjaus Brad Silberling (USA 2005). Kesto 109 min. K11.

Liput 5 e. Malmitalon lipunmyynti p. (09) 310 80835.



Kino Helios viettää kesälomaa

Surkeiden sattumusten jälkeen aina 3.9.asti. Hauskaa kesää!

KULTTUURIASIAINKESKUS

2005 TOUKOKUU

Kansantanssia ja laulua iloisesti

Körö körö kirkkoon ja metrolla mummolaan

Pääkaupungin Karjalaiset Nuoret ry (PKN) valtaa taas Malmitalon kevätkonserttin merkeissä. Seuran kaikki ryhmät esittävät upeita esityksiään, joista löytyy koko suomalaisen kansantanssin ja -musiikin kirjo. PKN:llä on seitsemän tanssiryhmää ja yksi lauluryhmä, joissa on yhteensä noin 150 harrastajaa. Tervetuloa Malmisaliin 11.5.2005 katsomaan ja nauttimaan iloisesta suomalaisesta kansankulttuurista PKN:n kevätesityksessä, jolle on annettu hauska nimi 'Körö körö kirkkoon ja metrolla mummolaan'.

Juhlavuosi tulossa

"Kaikki ryhmät ovat toimineet jo vuosia yhdessä ja hioutuneet pieniksi timanteiksi", seuran tiedottaja Rami Meling sanoo, "uudetkin tanssijat ja laulajat ovat päässeet nopeasti mukaan ryhmien tiiviiseen toimintaan." Ensi vuosi on PKN:n juhluvuosi seuran täyttäessä jo 40 vuotta. "Vuodeksi on suunniteltu erinäköisiä tapahtumia pitkin vuotta, joka huipentuu syksyn synttäriconserttiin", Meling kertoo ja tiedoksi toiminnasta kiinnostuneille hän lisää, "ryhmät harjoittelevat Karjalatalolla Käpylässä keskiviikko- ja torstai-iltoina ja uusia harrastajia otetaan mukaan taas ensi elokuussa." Seuran toiminta keskittyy pääasiassa erilaisten ja erikäisten tanssi- ja musiikkiryhmien ohjaamiseen.

Ke 11.5. klo 18.30 PKN: Körö körö kirkkoon ja metrolla mummolaan
Pääkaupungin Karjalaiset Nuoret ry:n kevätkonsertti. Buffet ja arpajaiset.
Kesto 2 h väliaikoinen. Järj. PKN.
Liput 7 / 4 e. Lisätietoa ja varaukset: pkn@pknry.net / 040 8384 380 Meling.
Lippuja myös ovelta.



Kuva: Tomi Uusitalo

AVOIN OVI



Kuva: Koirankynnen leikkaaja

Koirankynnen leikkaaja

Veikko Huovisen romaaniin pohjautuvassa Koirankynnen leikkaaja -elokuvassa on humaani vire alusta loppuun. Elokuvan päähenkilö Mertsä Vepsäläinen lähti sotaan vakaana aikomuksenaan pelastaa koko Suomen valtakunta. Nyt päähän haavoittuneena sotainvalidina, joka ei enää pysty täysipäisesti huolehtimaan itsestään, hän suuntaa koko tahtonsa Sakke-koiran pelastamiseen. Kertomuksen kehykset ovat talvinen Pohjois-Karjalan metsä ja raadanta sodan jälkeisellä tukkityömaalla.

To 12.5. klo 17.30 Avoin ovi: Koirankynnen leikkaaja
Ohjaus Markku Pölönen. Suomi 2004. Pääosissa Peter Franzén, Taisto Reimaluoto, Ahti Kuoppala. Kesto 1 h 45 min. Ikäraja K11.
Vapaa pääsy – paikkoja rajoitettusti, jonotuslappuja aletaan jakaa puoli tuntia ennen esityksen alkua.



Vakavasta kevyeen

Ave Mariasta Syksyn säveleen

Helsingin Laulun kevätkonsertti viihdyttää Malmisalissa tiistaina 17.5.2005. Kuoro esittää herkullisen kirjavan ohjelmiston Roberto Padoinin Ave Mariasta Juice Leskisen Syksyn säveleen, mukana on mm. Merikantoa, Sibeliusta ja Madetojaa, mutta myös Beatles-kappale Michelle, Chydeniuksen Sinua, sinua rakastan sekä ABBA:a a cappella.

Läpileikkaus kesän konserteista

”Helsingin Laulu valmistautuu kuumeisesti heinäkuussa Terijoella järjestettäviin Terijoki-päiviin”, Helsingin Laulu -kuorolainen Kauko Niemi kertoo kuulumisia, ”tulevan heinäkuun viimeisenä viikonloppuna Terijoella markkeerataan vuoden 1910 laulujuhlia. Kuoro esittää Terijoella vuosisadan alun

musiikkia. Ohjelmaan kuuluu myös populaarikonsertti ja samalla matkalla Helsingin Laulu konsertoi Pyhän Marian kirkossa Pietarissa. Malmitalon konsertin ohjelmisto koostuu läpileikkauksena näiden kolmen esiintymisen ohjelmistoista.”

Ti 17.5. klo 19

Helsingin Laulun kevätkonsertti

Kuoroa johtaa Hanna Remes.

Kesto n. 1h. Ei väliaikaa. Järj. kuoro ja kulttuuriasiainkeskus.

Liput 8,50 e.

Malmitalon lipunmyynti

p. (09) 310 80835 ja Lippupalvelu.



Jazzkonsertti peruuntuu, siirtyy syksyyn

Kitaristi Ilkka Rantamäen jazzkonsertti

The Lost Tapes of Finnish Jazz

19.5.2005 peruuntuu, mutta ei hätää, sille etsitään uusi konserttipäivä syyskuudelta. Toukokuun konsertin jo ostetut liput lunastetaan takaisin Malmitalon lipunmyynnissä.

To 19.5. klo 19 Ilkka Rantamäki:

The Lost Tapes of Finnish Jazz

(Ilkka Rantamäki – kitara, Jan-Olof Strandberg – basso ja Toni Porthén – rummut) –konsertti on PERUUNTUNUT.

Ostetut liput lunastetaan takaisin Malmitalon lipunmyynnissä.



Kuva: Minna Tamminen



Helsingin Laulu konsertoi viime kesänä Italiassa keskiaikaisessa Castelbrandon linnassa.

Työväenopiston kevään opetuskausi on päättynyt

Syksyn 2005 opetusohjelma ilmestyy elokuun alussa ja on noudettavissa opistoista ja kirjastoista.

Ilmoittautumiset syksyn kursseille ainealoittain porrastetusti 15.8. alkaen. Lisätietoa ilmoittautumisesta opetusohjelmassa sekä internet-sivuiltamme www.hel.fi/tyovaenopisto

Työväenopisto toivottaa aurinkoista kesää!



Kirjaston toukokuu ja kesä 2005

Kesälukemista voi löytää myös poistomyyntistämme 23.5. alkaen



Näyttelyt paneeleissa:

25.4.–8.5. "Lapsen vastaanottavainen mieli", valokuvia, järjestää Montessoripäiväkoti Pihla

10.–21.5. "Satusaari", 8-osaisen satukirjasarjan kuvituksia. Taiteilijat Virpi Talvitie, Christell Rönns, Timo Kästämä, Liisa Kallio, Taru Castrén, Kristiina Louhi

24.5.–17.6. "Timantti-aika", Harri Lyytikäisen valokuvia pääsiäisalttarista vuodelta 2005. Pitkäperjantain, pääsiäisyön sekä pääsiäisen jälkeisen

ajan kuvia koillisen alueelta Helsingistä. Pienoinen alttarinurkkaus olohuoneen kaunistuksena! Periaatteellisista syistä on kuvat otettu automaattikameralla. Samasta syystä on kuvissa esiintyvät esineet pyritty saamaan käyttöön mahdollisimman pienin kustannuksin, sekä myös osa itse tehden. Kysymys onkin siitä, saako penneillä kauniita kuvia Timantti-ajasta.

20.6.–22.7. Matti Liukkosen luontoaiheisia vesiväritöitä

8.–19.8. Rauni Havukaisen valokuvia kukista

Näyttelyt vitriinissä:

2.–21.5. "Äiti osaa mitä tahansa", Ludmila Jakovlevan käsitöitä venäläisestä kulttuuripiiristä

23.–27.5. Päiväkoti Puimurin esikoululaisten valmistamia kelloja



SATUSAARI-KIRJASARJAN
KUVITUSNÄYTTELY
KIRJASTOSSA 10.–21.5.



Kuva: Taru Castrén, Perhe autolla. Satusaari-kuvitusta.

KIRJASTO / TYÖVÄENOPISTO

MALMITALO 2005

Kesän 2005 aukioloajat

Malmitalo ja galleria:

kirjaston aukioloaikojen mukaisesti.

Malmin kirjasto:

Kesän aukioloaika on voimassa 6.6.–21.8.2005:
Arkisin ma–to 10–20, pe 10–16 la, su suljettu
Juhannusaaton aatto 23.6. suljetaan jo klo 16.
Juhannus 24.6.–26.6. suljettu.

Malmitalon lipunmyynti ja LIPPUPALVELU:

Suljettu 30.5.–14.8.
Avataan jälleen 15.8.

Koillinen alueopisto:

Toimisto avoinna 18.4.–23.6. ja 1.8.–14.8. sekä 24.8.–11.9. ma–to 9–16, pe 9–12, juhlapyhien aattona 9–14. 24.6.–31.7. suljettu.

Malmitalon ravintola:

2.5.–22.6. arkisin ma–pe 10–16, la suljettu. 23.6.–31.7. suljettu 1.8. lähtien arkisin ma–pe 10–16, la suljettu.

Pohjois-Helsingin musiikkiopiston kanslia:

Suljettu 27.6.–31.7.

Helatorstai ja aatto

Helatorstaina 5.5. koko talo on suljettu ja aattona 4.5. suljetaan jo klo 16.

Muina aikoina

noudatetaan normaaleja aukioloaikoja, jotka löytyvät lehden takakannesta.





Niko Sulkakoski rakensi käytännöllisen retkituolin kuvataidekoulun tunneilla Malmitalossa.

Mari Aittapelto suunnitteli ja toteutti ihastuttavan pienen nojatuolin.



Kierrätys, lainaus, muuntelu, toisto ja tulkinta

Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun kevätnäyttelyssä Malmitalon parvella 9.–20. toukokuuta on esillä Malmitalon opetuspisteessä opiskelevien oppilaiden töitä. Töiden yhteisenä nimittäjänä on KIERRÄTYS, joka on ollut koko lukuvuoden teemana koulussa.

Materiaalina romu ja jäte

Kierrätysmateriaalista; vanhoista tapeteista, valokuvista ja lehtikuvista, on tehty kuvakollaaseja täydentämällä niitä maalaamalla ja piirtämällä. Joskus kuvia on kasvatettu reliefimäisiin korkeuksiin kasaamalla niihin löytötavaroita, mosaiikinpaloja ja pakkausjätettä. Vanhaan kuivuneeseen saveen on liotettu paperisilppua ja vaivattu paperisaveksi, josta on syntynyt lasten rakastamia eläimiä ja ruukkuja. Pahvilaatikoita on revitty, leikattu, liimattu ja teipattu labyrinteiksi ja unelmahuoneiksi, ihastuttavia huonekaluja ja lamppeja ja muotoiltu talousjätteestä ja koristeltu repeytyneillä joulukuusenkoristeilla ja mielikuvituksellisia koneita on rakennettu verstaiden nurkista kerätystä metalliromusta.

Kierrätettyjä teoksia

Kaikkia töitä ei ole kuitenkaan tehty kierrätysmateriaalista, vaan niiden ideana on kierrätys; oman työn lähtökohtana jonkun toisen työ, tunnetun taiteilijan tai vaikka vierustoverin; nurkkiin hylättyjen öljymaalauksen puhaltaminen uuteen elämään jatkamalla niiden maalausta siitä mihin edellinen tekijä lopetti; tai vaikka aiheen kierrättäminen lappuselta lappuselle samoin kuin viestin korvasta korvaan ”rikkinäisellä puhelimella”.

Kierrätys, lainaus, muuntelu, toisto ja tulkinta ovat käteviä työkaluja taiteen teossa, ja lapsen tai nuoren käteen ne tuntuvat sopivan erityisen hyvin – yhdessä avoimen mielen ja ennakkoluulottoman katseen kanssa niillä syntyy kukoistavia kukkia mielikuvituksen puutarhaan.

Ma 9.5.–pe 20.5.

Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun kevätinäyttely
Vapaa pääsy. Avoinna arkisin ma–pe 9–20, la 10–16
Malmitalo, parvi 2. krs



Kuvataidekoululla on toimipiste Malmitalossa

Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu on perustettu 1985 ja sitä ylläpitää kannatusyhdistys. Koulu hyväksyttiin 2001 valtionavun piiriin. Koulu antaa kuvataiteen perusopetusta 4–20-vuotiaille lapsille ja nuorille. Opetus on tavoitteellista, vuosittain etenevää ja perustuu opetussuunnitelmaan. Myös lyhytkursseja järjestetään lukukausien aikana ja kesällä. Koulussa opiskelee vuosittain n. 350 oppilasta.

Opetusryhmät kokoontuvat kerran viikossa iltapäivisin ja iltaisin. Opetusta annetaan 2–3 oppituntia kerrallaan ja oppitunnin pituus on 45 minuuttia. Ryhmän koko on 8–13 oppilasta. Kaikki tarvikkeet ja työvälineet kuuluvat lukukausimaksuun. Opettajina toimivat kuvataideopettajat ja pedagogisesti suuntautuneet kuvataiteilijat. Lukuvuosi alkaa elo-syyskuun vaihteessa ja päättyy toukokuun loppulla. Lukuvuoden pituus on 33 opetusviikkoa. Lukukausimaksu maksetaan lukukauden alkaessa syksyllä ja keväällä.

Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun säännölliseen opetustarjontaan kuuluvat valmentavat opinnot 4–6-vuotiaille, perusopinnot 7–

12-vuotiaille, perusopinnot eli periodityöpajat 12–14-vuotiaille, syventävät työpajat 13–20-vuotiaille sekä ateljeetyöpajat 16–20-vuotiaille. Syksystä 2004 alkaen Pohjois-Helsingin kuvataidekoulussa voi suorittaa myös laajan oppimäärän mukaiset opinnot, jolloin oppilaille järjestetään mm. opintoja täydentäviä lyhytkursseja sekä mahdollisuus opiskella useamman kerran viikossa.

Maksut:

valmentavat opinnot (4–6 v.) 135 e,
perusopinnot (7–11 v.) 135–155 e ikäryhmän mukaan,
ympäristö- ja arkkitehtuuripainotteiset perusopinnot 155 e,
periodityöpajat (12–14 v.) 170 e,
syventävät opinnot (13–20 v.) 170–190 e,
rinnakkaistyöpaja (13–20 v.) 80 e,
päättöseminaari 50 e.

Uusien oppilaiden sisäänkirjoitusmaksu on 6 e.
Sisarukset saavat lukukausimaksuista hiukan alennusta.



KULTTUURIASIANKESKUS

2005 TOUKOKUU

Paperiteoksia Unkarista

Bátai Sándorin teokset hakevat innoituksensa ja osin kuvamateriaalinsa vanhojen keskieurooppalaisten seinäkirjoitusten ja koriste kuvioiden varannosta. Sándorin teokset ovat kuin seinämaalauksia tai muistokiviä. Maalaustaiteen perinne kietoutuu niissä yhteen nykytaiteen kokeilunhalun ja uusien tekniikoiden kanssa. Sándorin taiteen peruselementtejä ovat voimakas materiaalintuntu, arkaisoi-va ote sekä muinaiset ja nykyiset teksti- ja kuvafragmentit.

Unkarilainen taidemaalari ja paperitaiteilija Bátai Sándor syntyi 1955 Veszprémissä Balaton-järven pohjoispuolella. Hän kävi Balázs János -kuvataidekoulun Kaposvárisa 1977–1982. Sitä ennen hän työskenteli teatterissa ammatti- ja lavastemaalarina. Bátai Sándorin ajatteluun ja humaaniin elämänasenteeseen ovat vaikuttaneet erityisesti unkarilaiset avantgarde-taiteilijat muun muassa Erdélyi Miklós, Donáth Péter ja Pauer Gyula. 1980-luvulla Sándorin pääasialliset työskentelytekniikat olivat grafiikka ja maalaus. 1990-luvun alkupuolella hän teki myös installaatioita. Paperiteoksia hän on tehnyt vuodesta 1995. Suomessa esitellään valikoima teoksia vuosilta 1995–2005.

Ke 4.5.–pe 27.5. Bátai Sándor, Unkari

Vapaa pääsy

Avoinna arkisin ma–pe 9–20, la 10–16 paitsi 4.5. 9–16.

Malmitalon galleriassa.

Näyttely on kulttuuriasiainkeskuksen ja Helsingin taiteilijaseuran yhteistyötä ja se toteutetaan Unkarin kulttuuri- ja tiedekeskuksen myötävaikutuksella.



Rauni Mustosen grafiikkaa

”Tämän näyttelyn teokset olen valmistanut puupiirostekniikalla tai monotypioina. Joissakin teoksissa olen käyttänyt molempia”, taiteilija Rauni Mustonen esittelee Malmitalon galleriassa kesän ajan 1.6.–29.7.2005 esillä olevan näyttelynsä teoksia.

”Staattisuus, selkeys, synkkyys ja valo.” Mustonen jatkaa grafiikkateostensa määrittelyä ja toteaa teostensa olevan aika tummia, mutta vaalenneen – ja värien kirkastuneen – pääsiäisen jälkeen: ”Niin se auringon esiintulo vaikuttaa.”

Näyttelyn grafiikka on aivan viime aikaista tuotantoa, lasiveistokset sen sijaan ovat aikaisemmilta vuosilta. ”Koska lasiveistokset eivät ole olleet aikaisemmin esillä Suomessa, otin ne mukaan tähän näyttelyyn. Niissä on sama muotokieli kuin puupiiroksissa.”

Lasiveistosten tekemiseen Mustonen on käyttänyt pâte du verre -tekniikkaa: ”Olen käyttänyt hienoa lasijauhetta, joka veteen sekoitettuna pysyy muotin seinässä ja sen voi sulattaa lasinpolttouunissa. Väri on pigmenttiä. Pienempien veistosten korkeus on 11 ja isompien 23–25 cm.”

Ke 1.6.–pe 29.7. Rauni Mustonen

Grafiikkaa ja lasiveistoksia Malmitalon galleriassa.

Vapaa pääsy. Avoinna arkisin ma–to 10–20, pe 10–16

paitsi 23.6. klo 10–16 ja 24.6. suljettu.

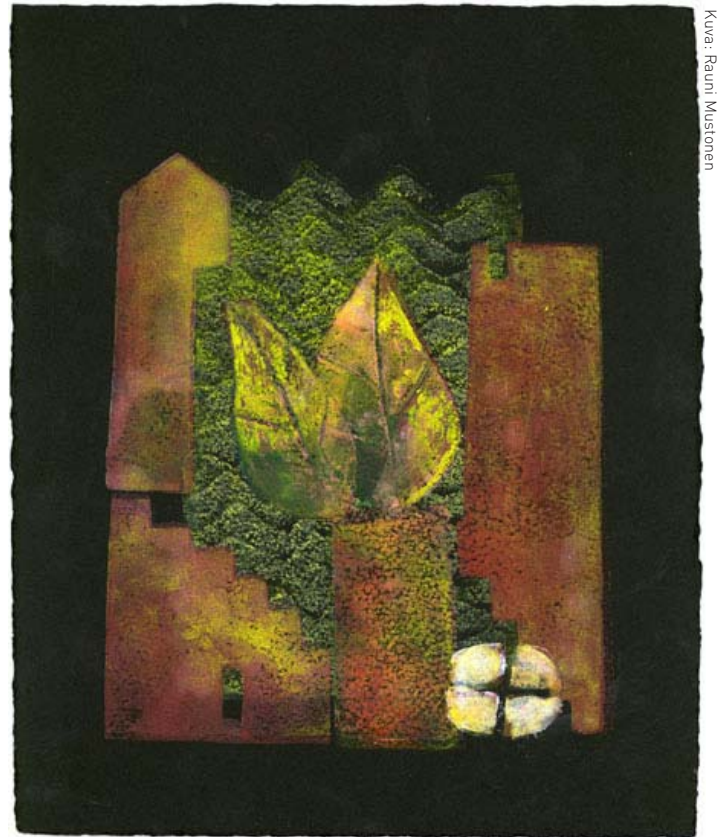


”Ikivanhoista kuvioista Bátai valmistaa kuvanveistäjien tapaan negatiivisen valun, mutta hän tuo vanhojen aikojen henkeä säteilevät löytönsä paperimassan kuituiseen rakenteeseen, jonka hän värjää myöhemmin luonnon omin värein.”

Bálint Szombathy



Kuva: Bátai Sándor



Kuva: Rauni Mustonen

Mustosen teos 'Sinun puutarhassasi on jo syksy' on mukana Malmitalon näyttelyssä, joka on kulttuuriasiainkeskuksen ja Helsingin taiteilijaseuran yhteistyötä. Esillä on grafiikan lisäksi Mustosen lasiveistoksia.



1994-2004
Ala-Malmin tori 1
Helsinki

Postiosoite:
Helsingin kaupungin kulttuuriasiainkeskus / Malmitalo
PL 4761
00099 Helsingin kaupunki
Internet: www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo

Malmin juna-asemalta ja bussiterminaalista on lyhyt kävelymatka.
Junat: K, I, N ja T
Bussit:
69, 70, 70T, 73, 73B, 73N, 76A, 76B, 77A, 78, 79, 512, 519, 520 ja 522

Ajo-ohje autoilijoille:

Kehä ykköseltä käännetään Malmille Pukinmäen eritasoliittymästä ja ajetaan Malminkaarta. Malmitalo sijaitsee ostoskeskus Malmin Novan kohdalla.
Latokartanontietä käytettäessä käännetään Malmin asematien kautta Malminkaarelle pysäköintipaikkojen vuoksi.

Mahdollisia pysäköintipaikkoja ovat pysäköintitalo P1, ostoskeskuksen pysäköintitalo P2 ja sen takaa löytyvä 30 auton ulkoparkkipaikka, jonne pääsee Soidintieltä. Malmitalon takana on invalidipysäköintipaikka, jonne on ajettava huoltoajolle sallittua kevyen liikenteen väylää pitkin.

KULTTUURIASIAINKESKUS / MALMITALO

www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo
HUOM: Malmikuu-lehden voi noutaa myös internetissä!
Arkisin ma - pe 9-16:
p. (09) 310 80822 toimisto,
p. (09) 310 80823 salin vuokraukset,
p. (09) 310 80829 kokoustilojen vuokraukset.
Faksi (09) 310 80830
S-posti: malmitalo.info@hel.fi

Malmitalo ja näyttelyt avoinna:

Arkisin ma - pe 9-20, la 9-16
Muina aikoina tuntia ennen esitystä
p. (09) 310 80831 vahtimestarit

Lipunmyynti ja LIPPUPALVELU

Aukioloajat: Arkisin ma 11-13.30 ja 14.15-17,
ti - pe 11-13.30 ja 14.15-18, la 11-16.
Muina aikoina tuntia ennen esitystä (ei kuitenkaan Lippupalvelu).
Malmitalon lipunmyynti p. (09) 310 80835 - varauksia vain Malmitalon esityksiin.
Lippupalvelu p. 0600 10 800 (1,30 e/min+pvm)

MALMIN KIRJASTO

www.lib.hel.fi/malmi
Arkisin ma - to 10-20, pe 10-18 ja la 10-16
Neuvonta p. (09) 310 85070

MALMITALON RAVINTOLA

www.palmia.fi/web/ruokalistat
Arkisin ma - to 10-19, pe 10-16, la 11-15.
Lounas ma - pe 11-14.
Tiedustelut ja tilaukset p. (09) 310 80836

KOILLINEN TYÖVÄENOPISTO

www.hel.fi/tyovaenopisto
kevätlukukausi päättyi 17.4.2005
Toimisto avoinna toukokuussa ma-to 9-16, pe 9-12,
juhlapyhien aattona 9-14. P. (09) 310 80887

TAIDEKOULUT

Malmitalossa toimii neljä taideoppilaitosta, jotka antavat opetusta pääasiassa lapsille ja nuorille. Koulujen toimistot eivät sijaitse Malmitalossa poikkeuksena musiikkiopisto.
Paras aika hakeutua kuvataidekouluun, musiikkiopistoon ja käsityökouluun on keväällä huhtitoukokuussa, tanssiopistoon ilmoittaudutaan kesän lopulla. Paikkoja voi kysellä myös hakuajan ulkopuolella.

Helsky ry:n käsityökoulu lapsille ja nuorille

www.helsky.net
Tiedustelut p. (09) 687 75623

Helsingin tanssiopisto

www.helsingintanssiopisto.fi
Tiedustelut p. (09) 681 2120,
esitetilaus (24 h) p. (09) 174 371

Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu

www.p-hginkuvataidekoulu.com
Tiedustelut p. (09) 754 4586

Pohjois-Helsingin musiikkiopisto

www.phmo.fi
Tiedustelut p. (09) 350 89812
Malmitalo Ala-Malmin tori 1 00700 Helsinki

