

MALMIKUU

Malmitalon ilmainen asiakaslehti

Helmikuu 2007

Maarit Riku Niemen orkesterin solistina s.10



Melartin-juhlakonsertissa
baritoni Ville Rusanen s. 4



Talvilomaleffoja! s. 8



Maartin kuva: Ari Talusén

Rusasen kuva: Heikki Tuuli

Talvilomaleffa-kuva: Tapaus Punahilkka



Helsingin kaupungin
kulttuuriasiainkeskus

Kirjasto
Kulttuuriasiainkeskus

Musiikkiopisto
Työväenopisto

Tapahtumakalenteri 2007

Tammikuun lopulla

La 27.1. klo 14 ja 17 Kino Helios: Borat. Ikäraja K15. Liput 6 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000.

La 27.1. klo 19 Xaris Dance 10-vuotisnäytös. Liput 10 e. Lisätiedot ja lippuvaramukset p. 041 5405308. Järj. Creative Arts Europe Finland

Ma 29.1. klo 17 Doc Point: Talvinen matka ...s.7

Ma 29.1. klo 19 Doc Point: Eden Pastora – Komentaja ”Nolla” ...s.7

Ti 30.1. klo 17 Doc Point: Ei kukaan ole saari / Säpinää Hakunilassa ...s.7

Ti 30.1. klo 19 Doc Point: Hihtäjät / Helvetti Suomenlahdella ...s.7

Ke 31.1. klo 17 Doc Point: Tupakkahuone ...s.7

Ke 31.1. klo 19 Kino Helios: Borat. Ikäraja K15. Liput 6 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000.

Helmikuussa

To 1.2. klo 17.30 Doc Point: Isä meidän ...s.7

To 1.2. klo 19 Doc Point: Saalis ...s.7

Pe 2.2. klo 9 ja 10 Tanssiteatteri Rollo: Hupsis! Elävää musiikkia, sanatonta teatteria ja hulvatonta huumoria. Sirkusseurue Hupsis! Kesto n. 30 min, yli 3-v. Liput 5 e, varaukset p. (09) 8775 0330.

Pe 2.2. klo 17 Doc Point: Saamelainen ...s.7

Pe 2.2. klo 19 Doc Point: Taikayö / Tupakkatyöt ...s.7

La 3.2. klo 14 ja 17 Kino Helios: Virran viemää ...s.3

Ma 5.2. klo 19 Pohjois-Helsingin musiikkiopiston konsertti ...s.5

Ti 6.2. klo 17 Työväenopiston luennon aiheena häät ...s.13

Ke 7.2. klo 10–17 Akashapushpa: Entä jos? ...s.15

Ke 7.2. klo 14 IP-Kino: Autot. Puhuttu suomeksi. Kesto 78 min, S. Vapaa pääsy, ryhmien varattava paikat etukäteen p. (09) 310 808 34.

Ke 7.2. klo 18 Kino Helios: Virran viemää ...s.3

Ke 7.2. klo 19 Erkki Melartin -juhlakonsertti ...s.4

Tor 8.2. kl. 9.15 och 10.15 Knattebio ...baksidan

To 8.2. klo 17.30 Avoin ovi -leffa: Perikato ...s.6

Tor 8.2. kl. 17.30 Den öppna dörren: Undergången ...baksidan

Pe 9.2. klo 18 Pelle Positiivi -konsertti ...s.13

La 10.2. klo 14 ja 15.30 Maaailman tilkkutäkki ...s.9

Ke 14.2. klo 19 Kino Helios: Casino Royale ...s.3

Ti 13.2. klo 15 60+: Hormoonihurmio ...s.12

Ti 13.2. klo 17 Työväenopiston luento asuntokaupoista ...s.13

Ti 13.2. klo 17.30 Yhteislaulua ...s.4

EI VAPAITA PAIKKOJA. Ke 14.2. klo 9.15 ja 10.15 Muksukino: Taikuri Savinen / Myyrän puuhut.

Ke 14.2. klo 10–17 Akashapushpa: Odotan ...s.15

Ke 14.2. klo 19 Kino Helios: Casino Royale ...s.3

Ke 14.2. klo 19 Laura Hihnala & Omega ...s.12

EI VAPAITA PAIKKOJA. To 15.2. klo 9.15 ja 10.15 Muksukino: Taikuri Savinen / Myyrän puuhut.

To 15.2. klo 17.30 Avoin ovi: Tomasz Szrama: taidevideota ...s.15

To 15.2. klo 19 Easy Listening: RNO Soloists featuring Maarit ja Sami Hurmerinta ...s.10

Pe 16.2. klo 18 Performansseja ...s.15

La 17.2. klo 14 ja 17 Kino Helios: Suden arvoitus ...s.3

Ma 19.2. klo 10 ja 14 Talvilomaleffa: Nalle Puh ...s.8

Ma 19.2. klo 12 ja 16 Talvilomaleffa: Mr. 3000 ...s.8

Ti 20.2. klo 10 ja 14 Talvilomaleffa: Karhuveljeni Koda 2 ...s.8

Ti 20.2. klo 12 ja 16 Talvilomaleffa: Scooby Doo 2 ...s.8

Ke 21.2. klo 10 ja 14 Talvilomaleffa: Bambi 2 ...s.8

Ke 21.2. klo 12 ja 16 Talvilomaleffa: Rytmiä peliin ...s.8

Ke 21.2. klo 18 Kino Helios: Suden arvoitus ...s.3

Ke 21.2. klo 19 The Great Helsinki Swing Big Band: Sammy Nestico ...s.11

To 22.2. klo 10 ja 14 Talvilomaleffa: Pieni Merenneito ...s.8

To 22.2. klo 12 ja 16 Talvilomaleffa: Tapaus Punahilkka ...s.8

To 22.2. klo 17.30 Avoin ovi -elokuva: Laulavat sadepisarat ...s.6

Pe 23.2. klo 10 ja 14 Talvilomaleffa: Peter Pan ...s.8

Pe 23.2. klo 12 ja 16 Talvilomaleffa: Perjantai pahin ...s.8

La 24.2. klo 14 ja 17 Kino Helios: Happy Feet ...s.3

Ti 27.2. klo 17.30 Työväenopistossa luento astmasta ja allergioista ...s.13

Ti 27.2. klo 19 Eero Koivistoinen Music Society ...s.6

Ke 28.2. klo 19 Kamarimusiikkia: Schubert ...s.5

Poimintoja maaliskuusta

Reija Lang laulaa Anita O`Dayn kappaleita 28.3.2007. Boogie Blues! A Tribute to Anita O`Day by Reija Lang



Kuva: Teemu Salminen

Tor 1.3. kl. 17.30 Den öppna dörren -filmen: Syriana ...baksidan

To 1.3. klo 19 Ritva Sorvali ja Teatteri Vanha Juko Band ...s.4

Ma 5.3. klo 19 Pohjois-Helsingin musiikkiopiston konsertti ...s.5

Ti 6.3. klo 17.30 Yhteislaulua: Pikku midinetti Pariisin taivaan alla

Ti 6.3. klo 19 Suomen saksophoniseuran konsertti. Jazzia: alttosaksfonisti William Suvanve kvartetteineen. Klassisuus: mm. Akateeminen Saksophonikvartetti ja Sibelius-Akatemian Saksophonikvartetti. Liput 10 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.

Ke 7.3. klo 10 Nukketeatteri Sampo: Musiikkia matkalaukussa ...s.13

Ons 7.3. kl. 14 IP-Kino: Resan till Melonia ...baksidan

To 8.3. klo 17.30 Avoin ovi: Zorbas-orkesteri: Zeibekissa – naistenpäivän musiikkia Kreikasta. Vapaa pääsy.

To 8.3. ja pe 9.3. klo 19 Malmin Työväen Näyttämö: Naimahulluja. Liput 5 / 10 e. Varaukset p. 0500 501104.

Ti 13.3. klo 19 Kamarimusiikkia: Merikanto – Brahms ...s.5

Ke 14.3. klo 10 Hurraa! Teatteri ILM I Ö: Klokborinin Jättäläisjamat ...s.9

To 15.3. klo 10 ja 12.15 Hurraa! Ahaa Teatteri: Pikku Piru ...s.9

To 15.3. klo 17.30 Avoin ovi -elokuva: My Fair Lady (musikaali, 1964 USA) ...s.6

To 15.3. klo 19 Easy Listening: RNO Soloists: Ennio Morricone ...s.10

Ma 19.3. klo 9 ja 10.30 Hurraa! Quo Vadis: Pelastetaan äiti ...s.9

Ti 20.3. klo 19 Pohjois-Helsingin musiikkiopiston konsertti ...s.5

Ke 21.3. ja to 22.3. klo 9.15 ja 10.15 Muksukino: Possu Pypä / Viivi ja Leevi. Kesto yht. 27 min. Vapaa pääsy, paikat on varattava etukäteen p. (09) 310 80834 ja (09) 310 80829.

Ke 21.3. klo 14 IP-Kino: Karhuveljeni Koda. Puhuttu suomeksi / svensk text. Kesto 81 min, S. Vapaa pääsy, ryhmien varattava paikat etukäteen p. (09) 310 808 34, (09) 310 808 29.

Ons 21.3. kl. 14 IP-Kino: Björnbröder. Med svensk text. Längd 81 min, T. Fritt inträde men grupper måste boka platser på förhand tfn (09) 310 808 34.

Ke 21.3. ja to 22.3. klo 19 Iris Ensemble: Sarabande. Iris Ensemblen uusi intensiivinen monitaideteos. Liput 10 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.

To 22.3. klo 17.30 Avoin ovi -elokuva: Chicago ...s.6

Ti 27.3. klo 15 ja 19 60+: Rea Mauranten, Ilkka Heiskanen ja Pedro Hietanen: Riemujen piirakka – musiikkiteatteriesitys Veikko Lavin elämästä. Liput 10 / 5 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.

Ke 28.3. klo 19 The Great Helsinki Swing Big Band. Boogie Blues! A Tribute to Anita O`Day, solistina Reija Lang. Liput 10 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.

Tor 29.3. kl. 9.15 och 10.15 Knattebio: Mimosa. Fritt inträde, platserna bokas på förhand tfn (09) 310 80834 och (09) 310 80829.

To 29.3. klo 17.30 Avoin Ovi: Helsingin domraorkesteri. Venäläistä ja suomalaista musiikkia. Vapaa pääsy.

Näyttelyt ...s.14–15

MALMIKUU Lehti julkaistaan 9 krt vuodessa kerran kuukaudessa syyskuusta toukokuuhun.

Toimitus: tiedottaja Irene Salama (ja ts. tiedottaja Silja Nummi) p. (09) 310 80825 (silja.nummi@hel.fi)

Graaf. taitto: Irene Salama

Kansi: Maaritin kuva: Ari Talusén. Rusasen kuva: Heikki Tuuli.

Talvilomaleffa-kuva: Tapaus Punahilkka.

Julkaisija: Helsingin kaupungin kulttuuri-asiainkeskus / Malmitalo

Osoite: Malmitalo, Ala-Malmin tori 1, PL 4761, 00099 Helsingin kaupunki

Internet: www.kulttuuri.hel.fi/malmitalo

Malmikuu-lehti löytyy myös internetistä Malmitalon sivuilta värillisenä PDF-tiedostona!

Paino: Trio-offset oy (Painosmäärä 5 000 kpl)

Ohjelman muutokset ovat mahdollisia. Ohjelma on kulttuuri-asiainkeskuksen järjestämälle toisin mainita. www.malmitalo.fi

Virran viemää

Hienostunut seurapiirirotta Roddy joutuu karkotetuksi Kensingtonin asunnostaan ja kulkeutuu virran viemänä Lontoon viemäriverkoston. Siellä se tapaa kipakan rottatyön, katujen kasvatin nimeltä Rita. Yhdessä seikkaillen kaksikko yrittää löytää tiensä läpi koskia, pyörteitä, ilkeitä rupikonnia ja hämähäheppuja vilisevien viemärien.

La 3.2. klo 14 ja 17 ja ke 7.2. klo 18

Kino Helios: Virran viemää

Puhutaan suomea. Ohjaus David Bowers ja Sam Fell. (Britannia/USA 2006). Suomenkieliset äänet: Lorenz Backman, Matleena Kuusniemi, Veeti Kallio, Jukka Voutilainen, Niko Saarela, Pertti Koivula ja Pekka Autiovuori. Kesto 86 min. Ikäraja K7/5. Liput 5 e.



Elokuvan: Virran viemää

Casino Royale

Kaikkien aikojen parhaaksi kehitussa, uusimmassa James Bond -seikkailussa agentti 007:n roolissa nähdään ensimmäistä kertaa Daniel Craig. Edeltäjiään realistisempi ja karumpi, mutta myös fiksumpi, Bond-elokuva perustuu kirjailija Ian Flemingin ensimmäiseen brittiagentista kertovaan romaaniin.

La 10.2. klo 14 ja 17 ja ke 14.2. klo 19

Kino Helios: Casino Royale

Ohjaus Martin Campbell (USA/Britannia 2006). Pääosissa Daniel Craig, Judi Dench, Mads Mikkelsen, Eva Green, Caterina Murino. Kesto 147 min. Ikäraja K15. Liput 6 e.



Elokuvan: Casino Royale

Suden arvoitus

Koko perheen seikkailuelokuvan ohjaaja Raimo O Niemi tunnetaan erityisesti aikaisemmasta menestyselokuvastaan Poika ja ilves. Suden arvoituksen päähenkilö on 12-vuotias koulutytty Salla, joka viihtyy metsässä ja tuntee sielussaan yhteenkuuluvuutta luonnon kanssa. Seikkailu alkaa, kun Salla ystävänsä kanssa pelastaa kaksi orpoa sudenpentua salametsästäjien käsistä.

La 17.2. klo 14 ja 17 ja ke 21.2. klo 18

Kino Helios: Suden arvoitus

Ohjaus Raimo O Niemi (Suomi 2006). Pääosissa Tiia Talvisara, Janne Saksela, Vuokko Hovatta, Miia Nuutila, Kari-Pekka Toivonen, Peter Franzén. Kesto 97 min. Ikäraja K7/5. Liput 5 e.



Elokuvan: Suden arvoitus

Happy Feet

Keisaripingviinin poikanen Mumble on erilainen kuin muut – se ei osaa laulaa; ja ellei keisaripingviinien uljaassa valtakunnassa Antarktiksien sydämessä ole laulutaitoinen, ei muiden mielestä ole yhtään mitään. Mumble osaa kyllä tanssia hienosti, mutta sehän nyt on aivan epäpingviinimäistä, varsinkin pikkupingviinin isän mielestä. Hienosti toteutettu animaatio koko perheelle.

La 24.2. klo 14 ja 17 ja ke 28.8. klo 18

Kino Helios: Happy Feet

Ohjaus George Miller (USA 2006). Ääninä Elijah Wood, Robin Williams, Brittany Murphy, Hugh Jackman, Nicole Kidman. Kesto 111 min. Ikäraja K7/5. Liput 5 e.



Elokuvan: Happy Feet

Lipunmyynti p. (09) 310 12000.



VILLE RUSANEN



ILMARI RÄIKKÖNEN

Ystävän kanssa laulellen

Helmikuun yhteislauluissa voi sanoa ystävälleen – ystävänpäivän aatto kun on: "Sulle kauneimmat lauluni laulan."

Matti Pasanen ja Jukka Okkonen johdattavat laulaen hempeilemään tiistaina 13.2.2007, tuttuun aikaan puoli kuusi.

Ti 13.2. klo 17.30 Yhteislaulua: Sulle kauneimmat lauluni laulan
Kesto n. 1 h. Vapaa pääsy.
Malmitalossa on myös 6.3., 3.4., 24.4. ja 5.6. yhteislaulua.



Erkki Melartin -juhlakonsertti

Sydänmaan lammella

Malmitalon helmikuun ensimmäisessä klassisen musiikin konsertissa kuulemme säveltäjä Erkki Melartinin (7.2.1875–14.2.1937) musiikkia. Säveltäjän kuolemas- ta on nyt helmikuussa kulunut 70 vuotta ja konsertilla kunnioitetaan säveltäjän elämäntyötä. Illan konsertissa 7.2.2007 meille esiin- tyvät pianisti Ilmari Räikkönen ja baritoni Ville Rusanen. Konsertti haluttiin toteuttaa juuri Helsingin pohjoisten ja koillisten kau- punginosien kulttuurikeskus Malmitalossa, koska säveltäjällä oli erityinen sidos juuri tähän kaupunginosaan ja sen asukkaisiin; Melartin asui pitkään Pukinmäessä.

Lied-duo

Illan esiintyjistä baritoni Ville Rusanen on Lappeenrannan laulukilpailun voittaja vuo- delta 2004. Hän on esiintynyt mm. Suomen Kansallisopperan, Sibeliuksen Akatemian ja Opera Cava- festivaalin oopperaproduktiois- sa.

Diplomipianisti Ilmari Räikkönen esiintyy jatkuvasti sekä sooloteoksien että erityisesti laulajien kuten Johanna Rusasen, Ville Ru- sasen, Mika Pohjosen ja Jorma Hynnisen kanssa. Hän on voittanut mm. Pentti Kos- kimies Lied -kilpailun vuonna 1999 ja Kan- gasniemen liedpianistikilpailun vuonna 2001.

Ville Rusanen ja Ilmari Räikkönen voitti- vat Erkki Melartin -kamarimusiikkikilpailun lied-duo-sarjan vuonna 2002.

Kaunista ja tunnelmallista

Illan konsertissa taiteilijat ovat lupautu- neet esittämään lauluja V.A. Koskenniemen runoihin sävelletystä ihanasta laulusarjasta (mm. Sydänmaan lammella, Pan, Syystun- nelma ja Sun sielus mun yllä väräjää). Sen lisäksi saamme kuulla Helene Schjerfbeckille omistettuja pianokappaleita. Nyt on ainut- laatuinen tilaisuus kuulla Melartinin sävelly- siä upeiden taitelijoiden tulkitsemana. Sydä- mellisesti tervetuloa!

Ke 7.2. klo 19

Erkki Melartin -juhlakonsertti

– Sydänmaan lammella

Ville Rusanen – baritoni ja

Ilmari Räikkönen – piano

Kesto n. 45 min. Ei väliaikaa.

Liput 10 e. Lipunmyynti

p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.



Lauluja rakkaudesta

Ritva Sorvali laulaa Malmitalossa 1.3.2007 Kaj Chydeniuksen vanhoja ja uusia rakkauslauluja sekä omia lempikappaleitaan vuosikymmenten varrelta. Konsertissa kuullaan mm. Sinun omasi, Olet kaikkeni, Rakkauden jälkeen ja Oon voimissain. Sorvalia säestää Teatteri Vanha Juko Band.

To 1.3. klo 19 Ritva Sorvali ja Teatteri Vanha Juko Band: Lauluja rakkaudesta
Kesto on n. 1 h 45 min. Väliaika.

Liput 10 e.

Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.



Kuva: Aki Loponen

Kamarimusiikkia

Kevät 2007

Ke 28.2. klo 19 Schubert
Franz Schubertin Octet /
F duuri op. 166.

Reijo Koskinen – klarinetti, Otto
Virtanen – fagotti, Satu Huuskonen –
käyrätorvi, Zoltan Takacs – viulu, Kaisa
Kallinen – viulu, Atso Lehto –
alttoviulu, Eeva Rysä – sello ja Eero
Ignatius – kontrabasso

Ti 13.3. klo 19 Merikanto – Brahms
Aarre Merikannon kvartetto op.17
vuodelta 1917 sekä Johannes
Brahmsin kvartetto no 3 B-duuri op.67.
Mirka Malmi ja Maria Puusaari – viulu,
Ritva Kaukola – alttoviulu ja Timo
Alanen – sello.

Ti 10.4. klo 19 Mendelssohn – Lintinen
Felix Mendelssohnin Variations
concertantes, op. 17.
Kirmo Lintisen Kimppu (2001-2).
Mendelssohnin Trio c-molli op. 66.
Laura Vikman – viulu, Tuija Rantamäki
– sello ja Jouko Laivuori – piano,
cembalo, Otto Virtanen – fagotti, Jukka
Rautasalo – gamba ja Jani Niinimäki –
lyömäsoittimet.

Ti 8.5. klo 19 Ginastera – Janáček
Alberto Ginasteran Jousikvartetto
no 1 op 20.
Leoš Janáčekin Jousikvartetto no 2
Intiimejä kirjeitä.
GT-ensemble: Maarina Leino – viulu,
Mirka Malmi – viulu, Camilla Koiso-
Kanttila – alttoviulu ja Miika
Uuksulainen – sello.

Liput 6 e.
Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja
Lippupalvelu.
www.malmitalo.fi

Klassista Malmitalossa vapaasti ja vuolaasti polveillen

Klassisen musiikin sarja Kamarimusiikkia, jonka kulttuuriasiainkeskus toteuttaa yhdessä Radion sinfoniaorkesterin muusikoiden kanssa, viihdyttää helmikuussa 2007 Malmitalon yleisöä Franz Schubertin Oktetto F-duuri op. 166 -teoksella, joka on sävelletty jousikvartetille, kontrabassolle, klarinettille, fagotille ja käyrätorvelle.

Leppoisa serenadisää

Franz Schubertin (1797–1828) oktetto valmistui huhtikuussa vuonna 1825. Teoksen tilasi kreivi von Troyer, musikaalisen arkihierttua Rudolfin hovimarsalkka. Viihdyttävä serenadityyli oli Schubertille, syntyperäiselle wieniläiselle, luontaista. Oktetosta ei löydy myöskään Schubertin viimeisiin vuosiin liitettyä, kuten samanaikaisesta Tyttö ja kuolema -jousikvartetosta erottuvaa kuoleman aavistelua.

Schubertille laveasti kertova – ja kertaileva – esitystapa oli läheinen ja luonnollinen. Okteton vapaasti ja vuolaasti polveileva tarinointi on täynnä herkkiä ja tarkkanäköisiä yksityiskohtia: wieniläiset kaupunki- ja puistonäkymät vaihtuvat vähän väliä maalaismaisiin, eikä leppoisa ja ulkoilmahenkistä serenadisäätä häiritse kuin pari tummakulmaista mollikuuroa.

Kevään konsertit

Kauden muut sarjan konsertit esitetään 13.3., 10.4. ja 8.5. Maaliskuussa jousikvartetti

soittaa Merikannon ja Brahmsin tuotantoa. Huhtikuussa kuullaan kaksi Mendelssohnin teosta ja Kirmo Lintisen Kimppu (2001-2). Toukokuun musiikista vastaa GT-ensemble soittaen Alberto Ginasteran sekä Leoš Janáčekin jousikvartetton.

Ke 28.2. klo 19 Schubert
Franz Schubertin Oktetto
F-duuri op. 166.

Esiintyjät löytyvät Kamarimusiikkia-
otsikon alta. Liput 6 e. Lipunmyynti
p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.



Kuva: Pekka Saarinen

EEVA RYSÄ SOITTAI SELLOA
28.2.2007 KONSERTISSA.

Kulttuuriasiainkeskuksen lipunmyynnille uusi numero

Kulttuuriasiainkeskuksen lipunmyynit yhdistävät voimansa parantaakseen puhelinpalvelua. Kaikki Savoy-teatterin, Kanneltalon, Malmitalon, Stoaan ja Vuotalon tilaisuuksien liput voi varata samasta palvelunumerosta p. (09) 310 12000. Puhelinpalvelu on avoinna arkisin kello 11–19 ja lauantaisin klo 12–16. Toistaiseksi numerosta on voinut varata lippuja Malmitalon, Stoaan ja Vuotalon esityksiin, mutta palvelu laajenee helmikuun alkupäivinä koskemaan myös

Savoy-teatteria ja Kanneltaloa. Kulttuuriasiainkeskuksen lipunmyyntipisteet sijaitsevat Lasipalatsissa (LippuRex), Savoy-teatterissa, Malmitalossa, Stoa Itä-Helsingin kulttuurikeskuksessa, Kanneltalossa ja Vuotalossa.

Lipunmyyntipisteiden aukioloajat ja tiedot kulttuuriasiainkeskuksen tapahtumista löytyvät osoitteesta www.kulttuuri.hel.fi.

Pohjois-Helsingin musiikkiopiston konsertteja

Ma 5.2. klo 19
"Talvikonsertti" -oppilaskonsertti

Ma 5.3. klo 19
"Kaksin aina kaunihimpi" -
oppilaskonsertti, duojen ilta

Ti 20.3. klo 19
Oppilaskonsertti. Ludmil Atanassovin
kitaraoppilaiden konsertti

Malmitalo, Juhlasali
Vapaa pääsy



KULTTUURIASIAINKESKUS / MUSIIKKIOPISTO

MALMITALO 2007

Avoin ovi -sarjassa musikaaleja

Elokuva: Laulavat sadepisarat



Avoin ovi -sarja on Malmitalon ilmaisesitysten sarja: ohjelmakaudella lähes joka torstai kello puoli kuusi on esitys, johon on vapaa pääsy. Vain juhlapyhät kuten pääsiäinen aiheuttavat poikkeuksia. Esitykset ovat pääasiassa konsertteja tai elokuvia. □

Malmitalossa esitetään kevätkaudella 2007 Avoin ovi -sarjassa joitakin upeita elokuvamusikaaleja. Torstaina 22.2. Laulavat sadepisarat, 15.3. My Fair Lady, 22.3. Chicago ja 12.4. Andrew Lloyd Webberin Oopperan kummitus. Kaksi viimeistä ovat viime vuosien tuotantoa, kaksi ensimmäistä klassikkoja.

Laulavat sadepisarat

Singin' in the Rain eli suomeksi Laulavat sadepisarat, jota pidetään kaikkien aikojen parhaana elokuvamusikaalina, nähdään Malmitalon valkokankaalla 22.2.2007. Gene Kellyn ja Stanley Donenin ohjaaman elokuvan päärooleissa ovat nuori Debbie Reynolds ja upeasti tanssiva Kelly itse. Elokuva sijoittuu vuoteen 1927 ja kuvaa hauskaasti äänielokuvan mullistamaa elokuvamaailmaa. Elokuvan pääelementtejä ovat musiikki ja upeat tanssiesitykset. Elokuvan sävellyksistä vastaavat Arthur Freed ja Nacio Herb.

To 22.2. klo 17.30 Avoin ovi -elokuva:

Laulavat sadepisarat

(Singin' in the Rain, USA 1951)

Ohjaus: Gene Kelly ja Stanley Donen.

Pääosissa: Gene Kelly, Donald

O'Connor ja Debbie Reynolds.

Tekstitetty suomeksi.

Kesto 100 min. S. Vapaa pääsy □

Perikato tekstitetty ruotsiksi

Avoin ovi -sarjassa esitetään myös joitakin elokuvia, joissa on tekstitys ruotsiksi. (Katso takakansi.)

To 8.2. klo 17.30

Avoin ovi -leffa: Perikato

Saksalainen elokuva toisen

maailmansodan lopusta keskittyä

Hitlerin viimeisen päämajan

tapahtumiin. Tekstitys VAIN ruotsiksi.

Ohjaus Oliver Hirschbiegel (Der Untergang, Saksa 2004). Kesto 150 min.

Ikäraja K15. Vapaa pääsy □

Koivistoinen päivitetty Music Society 70-luvun funkahtavilla linjoilla

Kuva: Art Heinonen



Eero Koivistoinen

Eero Koivistoinen Music Societyn nimi juontaa yli 30 vuoden taakse, jolloin Koivistoinen samannimisellä kokoonpanolla julkaisi Wahoo!-levyn (1973). Albumi koki uuden tulemisen vuosituhatosen vaihteessa, kun se nousi kulttilevyksi Englannissa. Myös Suomessa Wahoo! julkaistiin CD-muodossa vuonna 2000. Koivistoinen nykyiseen sähköiseen aikaan päivitetty Music Society julkaisi huhtikuussa 2006 uuden levyn, X-Ray. Malmitalossa Eero Koivistoinen Music Society konsertoi 27.2.2007.

Rytmisesti väkevää musiikkia

Yhtyeen musiikki kumpuaa jazzin ja funkyn alkulähteiltä ja on sähköistä, ajan henken mukaista. Suurin osa ohjelmistosta on uusia sävellyksiä, mutta mukana on jonkin verran myös vanhoja suosikkeja levyiltä Wahoo!, Front is Breaking ja Helium. Musiikissa on myös afrikkalaisia vaikutteita ja se on tanssittavaa.

Music Society on ennen kaikkea hurja livebändi, jolloin sen musiikki pääsee vielä paremmin oikeuksiinsa kuin levyllä X-Ray. Tule ja toea itse!

Ti 27.2. klo 19

Eero Koivistoinen Music Society

Vahvalla ammattitaidolla tiukassa

funkyn hengessä. Eero Koivistoinen –

tenori- ja sopraanosaksofoni, Seppo

Kantonen – piano, kosketinsoittimet,

Georgios Kontrafouris – urut, Teemu

Viinikainen – kitara, Timo Hirvonen –

basso ja Sami Kuoppamäki – rummut.

Liput 10 e. Lipunmyynti

p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu. □



KULTTUURIASIAINKESKUS

2007 HELMIKU

DocPoint Malmitalossa

DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaalin kotimaisen sarjan elokuvia esitetään Malmitalossa 29.1.–2.2.2007, siis varsinaisen festivaaliviikon jälkeisellä viikolla.

Malmitalossa esitettävät elokuvat – vapaa pääsy

Ma 29.1. klo 17 Talvinen matka

Elokuva laulamisesta ja nuoresta miehestä, joka etsii itseään ja omaa ääntään. Kuvaus sukupolvien välisestä dialogista ja elämänkokeumuksen siirtämisestä miespolvelta toiselle. Ohjaus Visa Koiso-Kanttila (Guerilla Films). Kesto 74 min.

Ma 29.1. klo 19 Eden Pastora – Komentaja "Nolla"

Legendaarinen nigaracualainen sissikommentaja Eden Pastora palaa poliittiselle areenalle vuosien hiljaisuuden jälkeen. Pormestari ehdokkuus on askel tiellä presidentin virkaan. Ohjaus Alvaro Pardo (Filmitakomo). Kesto 75 min.

Ti 30.1. klo 17 Ei kukaan ole saari / Säpinää Hakunilassa

Ei kukaan ole saari on elokuva yksinäisyydestä ja elämän kestäneestä rakkaudesta. Saarella asuvan miehen arkea värittävät karheanmakuinen huumori, musiikki ja kuolemaan valmistautuminen. Ohjaus Sonja Lindén (Screenday Films).

Vantaan Hakunilassa asuvista ihmisistä 12% on maahanmuuttajia. Elokuva Säpinää Hakunilassa kertoo noin kymmentä eri kansallisuutta edustavien lasten arjesta, kokemuksesta ja sopeutumisesta. Ohjaus Jean Bitar (Bitar Films).

Kesto 40 min ja 49 min, yht. 89.



HELVETTI SUOMENLAHDELLA



EI KUKAAN OLE SAARI

Ti 30.1. klo 19 Hiihtäjät / Helvetti Suomenlahdella

Hiihtäjät on elokuva miehistä, jotka 60 vuotta sitten sodassa hiihtivät henkensä edestä. Nyt he hiihtävät kilpaa kerran vuodessa. Ohjaus John Webster (J. W. Documentaries). Helvetti Suomenlahdella kertoo maailman suurimmasta miinakatastrofista, joka tapahtui Suomenlahdella vuonna 1941. Uusimpien tietojen mukaan yli 60 alusta upposi ja 16000 ihmistä hukkui. Nyt laivoja sukellaan esille. Ohjaus Ari Lehikoinen (YLE TV1). Kesto 11 min ja 50 min, yht. 61.

Ke 31.1. klo 17 Tupakkahuone

Kollaasi viiden tupakkahuoneen todellisuudesta. Ulkopuolinen maailma ja yhteiskunta siivilöityvät sinne kuin savun läpi. Ohjaus Jukka Kärkkäinen (Oktober Film). Kesto 58 min.

To 1.2. klo 17.30 Isä meidän

Alkoholismista ja sen vaikutuksesta läheisiin kertovassa elokuvassa seurataan kahden vuoden ajan isän ja tyttären elämää riidoissa ja rakkaudessa. Ohjaus Anne Laurila (Vaski Film). Kesto 55 min.

To 1.2. klo 19 Saalis

Saalis on tarina ihmisistä, joilla on unelma, ja siitä hinnasta, jonka unelman saavuttaminen maksaa. Ainutlaatuinen näkökulma suomalaisista elokuvateollisuutta ja -kulttuuria luoneeseen sukuun. Ohjaus Taru Mäkelä (Kinotar). Kesto 99 min.

Pe 2.2. klo 17 Saamelainen

Elokuva tarkastelee Euroopan ainoan alkuperäiskansan ihmisten identiteettiä. Onko elämäntavan ja asuinympäristön muutoksella ollut vaikutusta saamelaiseen maailman-

kuvaan? Ohjaus Anastasia Lapsui, Markku Lehmskallio (Giron Film). Kesto 82 min.

Pe 2.2. klo 19 Taikayö / Tupakkatyöt

Taikayö-dokumenttielokuvassa sokea Hannes Tiira kävelee joka yö lintukosteikon halkovan hiekkatien päästä päähän. Hän etsii "Taikayötä", jonka voi kohdata kerran kesässä, kun lintujen laulu täyttää mielen. Ohjaus Jouni Hiltunen (Katharsis Films).

Tupakkatyöt kertoo kolmen päähenkilön Karoliinan, Tuulan ja Raijan kautta naisten selviytymiskeinoista, kun pitkäaikainen työpaikka menee alta. Ohjaus Tarja Mattila (Art Films Production).

Kesto 15 min ja 57 min, yht. 72.

Järj. kulttuuriasiainkeskus ja DocPoint – Helsinki Documentary Film Festival



DocPoint-uusintoja myös Kanneltalossa, Stoassa ja Vuotalossa

Kanneltalossa nähdään Dokkino-esityksiä eli lasten ja nuorten dokumenttielokuvia; ke 14.2. klo 18.30 Alakoulusarja ja to 15.2. klo 18.30 Yläkoulusarja. Esityksiä suositellaan koko perheelle. Stoa Itä-Helsingin kulttuurikeskuksessa ja Vuotalossa esitetään DocPointin tämän vuoden Apollo-sarjan elokuvia; Vuotalossa ti 6.2. klo 19 Satumaa – Unto Monosen elämä ja tangot, Stoassa ke 7.2. klo 19 Relation, to 8.2. klo 19 Friendly ja pe 9.2. klo 19 Subjective matter. Esityksiin on vapaa pääsy.

www.kanneltalo.fi
www.stoa.fi
www.vuotalo.fi



Talvilomaleffoja perinteiseen tapaan (vuodesta 1995) nähdään Malmitalossa koululaisten talvilomaviikolla; maanantaista perjantaihin kaksi leffaa, neljä näytöstä joka päivä. Päivän elokuvista toinen on erityisesti tarkoitettu ensi- ja toisluokkaisille ja toinen sopii myös isompien koululaisten makuun. Esityksiin on vapaa pääsy.

Ma 19.2. klo 10 ja 14 Nalle Puh

A.A. Milnen kirjojen maailma herää eloon Disneyn rakastettavassa piirrosfilmmissä. Mietiskelevä Nalle Puh, arka Nasu ja pikkutarkka Kani monine ystävineen asuvat ja seikkailevat Puolen hehtaarin metsässä.

Animaatio. Puhuttu suomeksi. Ohjaus: Wolfgang Reitherman ja John Lounsbery (USA 1977). Kesto 71 min, S.

Ma 19.2. klo 12 ja 16 Mr. 3000

Stan Ross oli nuorena suurisuinen baseballin huippupelaaja, joka jätti joukkueensa pulaan lähtiessään viettämään elävän legendan leveyttä elämää saatuaan 3 000 lyöntiä täyteen. Nyt kymmenen vuotta myöhemmin käy ilmi, että lyönnejä oli vain 2 997. Stan päättää rapakunnostaan huolimatta tehdä paluun baseball-kentille hankkiakseen Mr. 3 000 nimensä edellyttämät puuttuvat lyönnit.

Tekstitetty suomeksi. Ohjaus: Charles Stone III (USA 2004). Pääosissa: Bernie Mac ja Angela Bassett. Kesto 99 min, K7.

Ti 20.2. klo 10 ja 14 Karhuveljeni Koda 2

Kenain lapsuudenystävä Nita on menossa naimisiin, mutta amuletti, jota hän kantaa, on sitonut hänen ja Kenain kohtalot yhteen. Jotta Nita voi mennä naimisiin, näiden kahden välillä olevan siteen on katkettava. Asissa on vain yksi ongelma: Kenai on karhu!

Animaatio. Puhuttu suomeksi / tekstitetty ruotsiksi. Kesto 74 min, S.



BAMBI 2 ON PIKKUKOULULAISILLE

Ti 20.2. klo 12 ja 16

Scooby Doo 2 – Monsterit vapaalla

Uudessa seikkailussa Scooby ja muu Mystery Oy:n jengi kohtaavat tuntemattomaksi naamioituneen konnan, jonka suunnitelmassa on ottaa Coolsvillen kaupunki valtaansa. Konnan tarkoitus on synnyttää monet Mystery Oy:n klassiset viholliset kuten Mustan

Talvilomaleffoja koululaisille



TAPAUS PUNAHILKKA TORSTAINA – EI PIKKULAPSILLE!

ritarin aaveen ja 10 000 voltin haamun mysteerimasiinan avulla uudelleen eloon.

Tekstitetty suomeksi. Ohjaus: Raja Gosnell (USA 2004). Pääosissa: Sarah Michelle Gellar ja Freddie Prinze Jr. Kesto 89 min, K7.

Ke 21.2. klo 10 ja 14 Bambi 2 – Metsän ruhtinas

Rakastetun klassikkosadun jatko-osan tapahtumat sijoittuvat ajallisesti ensimmäisen Bambi-elokuvan keskivaiheille. Uusi elokuva on toteutettu alkuperäisen Bambin tyyliä ja tunnelmaa mukaillen. Menossa mukana ovat myös tutut Rumpali ja Kukka.

Animaatio. Puhuttu suomeksi. Kesto 69 min, S.

Ke 21.2. klo 12 ja 16 Rytmiä peliin

Danny asuu Länsi-Belfastissa. Hän haaveilee suuresta tulevaisuudesta jalkapallokentällä ja sen takia fyysiikka olisi hiottava täydelliseksi. Danny tietää, että koordinaatiota voi harjoittaa tanssin avulla. Tanssitunneilla hän tapaa jumalaisen kauniin Lucyn ja menettää tälle sydämensä.

Tekstitetty suomeksi. Ohjaus: John Forte (USA 2000). Pääosissa: William Ash, Keri Russel ja Brian Cox. Kesto 88 min, S.

To 22.2. klo 10 ja 14 Pieni merenneito

Sukella aaltojen alle merenneidon kanssa ja lähde mukaan Disneyn upeaan vedenalaiseen seikkailuun, joka perustuu H. C. Andersenin ajattomaan kertomukseen.

Animaatio. Puhuttu suomeksi. Kesto 79 min, S.

To 22.2. klo 12 ja 16 Tapaus Punahilkka

Pieni viaton Punahilkka, iso paha susi, herttainen mummo ja karski metsuri. Näin sen tarinan voisi luulla menevän. Mutta

tämän animaation, jota ei ole tarkoitettu pikkulapsille, päähenkilö Punahilkka ei ole monista piirroselokuvista tuttu kaunotar, joka etsii elämänsä rakkautta, vaan metsän karatemestari, joka taitaa ironisen huumorin. Isoäiti puolestaan sinkoaa satumaailman seniorit tälle vuosituhannelle ja näyttelijälahjoilla varustettu susi pärjää mainiosti näille teräsnaisille.

Animaatio. Tekstitetty suomeksi. Kesto 80 min, K7.

Pe 23.2. klo 10 ja 14 Peter Pan

Lähde mielikuvituksen siivin mukaan unohdettuun klassikkotarinaan! Seuraa Peter Pania, Helinä-keijua ja lapsia taianomaiseen Mikä-mikä-maahan.

Animaatio. Puhuttu suomeksi. Kesto 74 min, S.

Pe 23.2. klo 12 ja 16 Perjantai on pahin

Menestyvän psykiatri-äidin ja kitaraa rämpyttävän teini-leidin konflikti syvenee, kun pitäisi sovittaa yhteen niin äidin hääharjoitukset kuin tyttären bändin koesoitto. Kompromissia ei synny, koska kumpikaan ei osaa asettua toisen asemaan. Niinpä kiinalainen ennustuskeksi vaihtaa heidän kehojaan: äidin on pakko olla tytär ja päinvastoin. Elämä opettaa kontrollifriikkiä ja boheemia.

Tekstitetty suomeksi. Ohjaus: Mark Waters (USA 2003). Pääosissa: Jamie Lee Curtis ja Lindsay Lohan. Kesto 93 min, S.

Vapaa pääsy, ei ennakkovarauksia



**MALMITALON LEFFAT NETISSÄ:
www.malmitalo.fi**

Tilkkutäkki tarinoi

Eija Ahvo, Susanna Haavisto ja Tuomas Kesälä esittävät pienille lapsille musiikkitarinan vedestä, eläimistä, maasta ja mangoista; Maailman tilkkutäkki on Malmitalossa 10.2.2007 kertoen tärkeitä asioita kuten: ”Ilman vettä elää voi ei kukaan täällä ikinä / Lintu kiertää maailmaa kuin iso toivon kipinä.”

Hyvän tahdon lähettiläinä

Eija Ahvo ja Susanna Haavisto ovat olleet jo vuodesta 1986 UNICEFin Hyvän tahdon lähettiläitä. Juhlistaakseen 20-vuotista lähettilään taivaltaan Ahvo ja Haavisto valmistivat lastenesityksen Maailman tilkkutäkki. Sen ensiesitys oli viime lokakuussa YK:n päivänä Sellosalissa.

Eija Ahvo ja Susanna Haavisto ovat tehneet yhteistyötä vieläkin kauemmin kuin mitä ovat toimineet Hyvän tahdon lähettiläinä, näyttelijä-laulajat ovat olleet ystäviä ja työkavereita kolmisenkymmentä vuotta kaiken kaikkiaan. Muusikko Tuomas Kesälä napattiin kuvioihin mukaan kymmenisen vuotta sitten ja Tilkkutäkissä hän muun muassa soittaa flyygeliä ja syntetisaattoria. ”Esitys on musiikkitarina, jossa laulut ja satu kuljettavat tarinaa”, Eija Ahvo esittelee, ”ei siis perinteinen konsertti. Tila on lavastettu ja tilassa on rekvisiittaa. Erityisesti pienet lapset, kolmivuotiaista kymmenvuotiaisiin, kuuntelevat herkeämättä jännittävää satua.”

La 10.2. klo 14 ja 15.30

Eija Ahvo ja Susanna Haavisto: Maailman tilkkutäkki
Musiikkitarina lapsille. Käsikirjoitus: Susanna Haavisto ja Eija Ahvo. Sävellykset: Esa Helasvuo, Tuomas Kesälä, Mirja Mäkelä, Jukka Linkola, Eija Ahvo. Laulujen tekstit: Ilpo Tiihonen, Immi Hellen, Jukka Virtanen, Raija Rautakoura, Eija Ahvo, Tuula Korolainen, Jukka Haavisto. Kuivaa maata -sadun on kirjoittanut Susanna Haavisto. Esiintyjinä: Eija Ahvo, Susanna Haavisto ja Tuomas Kesälä. Kesto 45 min. Liput 4 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.



Lauluin, loruin ilakoi



Kuvat: Ulha Tikka



Eija Ahvo
Tuomas Kesälä
Susanna Haavisto

Hurraa! 14.-20.3.2007

Hurraa!-lastenteatterifestivaali tuo rautaisannoksen lasten- ja nuortenteatteria pääkaupunkiseudulle. Helsingissä, Espoossa, Vantaalla ja Kauniaisissa nähdään 14.-20.3. tuoreita kotimaisia esityksiä. Koko Hurraa!-ohjelma on internetissä: www.hurraa.org. Malmitalossa on tänä vuonna erityisesti ohjelmaa peruskoulun alasteille: Klokbornin Jättiläisjamat ja Pikku Piru. Kolmas esitys, Pelastetaan äiti, sopii päiväkotikouluikäisille ja pikkukouluikäisille.

Malmitalon Hurraa!-esitykset (koululaisille ja päiväkotikouluikäisille):

Ke 14.3. klo 10 Teatteri ILMI Ö: Klokbornin Jättiläisjamat Teatteri ILMI Ö:n musiikkiryhmä Klokborn käsittelee 1400-luvulla eläneen ranskalaiskirjailija Rabelaisin hullunhauskoja tekstejä ja herättää eloon jättiläiset Gargantuan ja Pantagruelin varjoteatterin keinoin. Kesto 30 min. Suositellaan 1-6-luokkalaisten. Liput 4 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.

To 15.3. klo 10 ja 12.15 Ahaa Teatteri: Pikku Piru Tamperealaisen Ahaa Teatterin näytelmä kertoo koulukiusaamisesta. Lassea kiusataan eikä tukea löydy kotoakaan, onneksi avuksi rientää Pikku Piru. Kesto 50 min. Suositellaan 1-6-luokkalaisten.

Liput 4 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu. (Esitykseen ryhmän kanssa tulevat luokanopettajat voivat tilata oppimateriaalia: sinna.laaksonen@hel.fi)

Ma 19.3. klo 9 ja 10.30 Quo Vadis: Pelastetaan äiti Kertomus Tytöstä, Äidistä ja Sinisestä. Tytölle on tullut paha mieli päähän. Äidin pitäisi ottaa se pois, mutta äiti onkin joutunut siniseen valokuvaan. Äiti pitää pelastaa. Näytelmä esitetään tunnelmallisessa jurtassa. Kesto 30 min. Suositellaan 3-8-vuotiaille.

Liput 4 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.



Hurraa!
www.hurraa.org

Riku Niemen orkesterin vieraina Maarit ja Sami Hurmerinta

Yleisön erinomaisesti vastaanottama Easy Listening -konserttisarja jatkuu Malmitalossa 15.2.2007, jolloin Riku Niemi Orchestra Soloists tuo estradille muusikkopariskunnan Maarit ja Sami Hurmerinta.

Kuva: Mikko Harma

MAARIT



Kevätkauden 2007 muut Easy Listening -konsertit Malmitalossa:

To 15.3. klo 19 Riku Niemi Orchestra Soloists soittaa kuuluisan western-elokuvasäveltäjän Ennio Morriconen musiikkia.
To 19.4. klo 19 Riku Niemi Orchestra Soloists featuring Aija Puurtinen. Illan musiikki on elokuva- ja easy listening -säveltäjä Henry Mancinin käsialaa.
Liput 10 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.

Liput kaikkiin Kanneltaloon, Malmitalon, Savoy-teatterin, Stoaan ja Vuotalon tilaisuuksiin paikallispuhelumaksulla p. (09) 310 12000, arkisin klo 11–19 ja la klo 12–16.

Ystävänäpäivän TARJOUKSENA 2 yhden hinnalla seuraaviin esityksiin:

Laura Hihnala & Omega 14.2. klo 19 Malmitalossa 10 e
Hiiri joka päätti olla norsu 17.2. klo 15 Vuotalossa 4 e
Kamari 21: Brahms 1886 27.2. klo 19 Kanneltalossa 9 e
Seela Sella seisaallaan! 22.3. klo 19 Stoassa 12 e
Kal (Serbia) 6.5. klo 19.30 Savoy-teatterissa 18 e

Lisätiedot www.kulttuuri.hel.fi
Tarjous voimassa vain 14.2.2007.
Koskee normaalihintaisia lippuja.
Lippuja rajoitettu määrä.

Rakkaus musiikkiin

Illan solistivieraat Maarit ja Sami Hurmerinta ovat esiintyneet yhdessä 1970-luvulta. Maaritin ensimmäinen yhtye oli nimeltään Afrikan tähti, johon kitaristi Sami Hurmerinta liittyi kesällä 1974, saman vuoden joulukuussa pariskunta vihittiin ja siitä lähtien he ovat työskennelleet yhdessä. Heidän panoksensa Suomi-poppiin on ollut vahva ja vaikuttava. Maarit ja Sami tunnetaan useista menestysteistään kuten Laakson lilja, Sua ehkä liikaa pomputin ja Lainaa vain. Kultaa myynyt Jäätelökesä on ajaton kestohitti, joka soi varmasti useaan otteeseen ensi kesänäkin – ja pariskunnan keikoilla se kuuluu takuuvarmasti ohjelmaan, ellei muuten, niin yleisön pyynnöstä. Maarit on tulkinnut elämänmakuisia lauluja monelle sukupolvelle ja hän on yksi maamme merkittävimmistä laulusolisteista. Hänen persoonallinen äänensä on upea, se on sekä syvä ja karhea että samalla kirkas ja kuulas. Maaritin ja Samin uusin albumi Nälkää ja rakkautta ilmestyi viime elokuussa.

Riku Niemi ja RNO Soloists

Malmitalon yleisölle on käynyt kevyen musiikin moniosaaja, säveltäjä ja kapellimestari Riku Niemi hyvin tutuksi useiden konserttien myötä, joita on ollut ilo kuunnella Malmisalissa viime syksystä lähtien Easy Listening -sarjana. Konserteissa on soittanut 25-henkisestä Riku Niemi Orkestrasta koottu tilanteeseen sopivin miehistö. Niemi on erityisesti opittu tuntemaan taitavista ja omintakeisista tulkintoista. Mielenkiinnolla odotellaan, millaisina ilmoille kaajahtavat Malmitalon konsertissa Maaritin kappaleet Hymypoika, Jäätelökesä, Laakson lilja ja Soulveljeni.

To 15.2. klo 19 Easy Listening:
Riku Niemi Orchestra Soloists
featuring Maarit ja Sami Hurmerinta
Kesto n. 2 h väliaikoineen.
Liput 10 e. Lipunmyynti
p. (09) 310 12000
ja Lippupalvelu. Järj.
kulttuuriasiakeskus ja yhtye



Kuva: Antti Ollikkala

RIKU NIEMI

Pääsylippujen ystävälle
1001 lippua
yhdestä numerosta
(09) 310 12000

The Great Helsinki Swing Big Band

Sammy Nestico

The Great Helsinki Swing Big Band esittää sovittaja-mestari Sammy Nesticon sovituksia ja sävellyksiä Malmitalossa konsertissaan 21.2.2007. Konsertissa kuullaan monipuolinen kattaus Nesticon laajasta big band -tuotannosta. Orkesteria johtaa pasunisti Antti Rissanen.

Big band -sovittaja

Big band -musiikin historiassa sovittajilla on ollut keskeinen rooli orkesterin menestymisessä, koska sävellys yksinään ei riitä isolle orkesterille, vaan siitä tarvitaan sovitus. Yksi merkittävimmistä 1900-luvun sovittajista on amerikkalainen Sammy Nestico.

1924 syntyneen Nesticon ura alkoi jo 17-vuotiaana ABC radio-aseman musiikin sovittajana (1943–1951). Sen jälkeen hän toimi 12 vuotta sovittajana USA:n merijalkaväen konsertti-orkesterille, joka toimi mm. Valkoisen Talon virallisena orkesterina presidentti Kennedyn ja presidentti Johnsonin aikana (1950–1963). Count Basien orkesterin sovittajana hän toimi 15 vuoden ajan (1970–1984). Tänä aikana syntyi kymmenen albumia musiikkia, joista neljä on voittanut Grammy-palkinnon.

Nestico in Hollywood

Capital-levymerkille Nestico on kirjoittanut kaiken kaikkiaan 63 albumia musiikkia. Hän on ollut merkittävä hahmo myös Hollywoodissa, jossa mm. 20th Century Fox, Universal, Paramount, Warner Brothers, MGM ja Columbia ovat olleet hänen työnantajiaan. Nesticon musiikkia on esitetty lähes seitsemäsäkympmenessä eri TV-show:ssa ja monissa sarjoissa, joista mainittakoon Mission Impossible, Charlien enkelit ja Columbo.

Arvostettu Nestico

Nestico on sovittanut useille kuuluisille artisteille kuten Phil Collins, Barbra Streisand, Natalie Cole, Frank Sinatra, Bing Crosby, Sarah Vaughan, Toni Tennille, Patti Austin, Buddy Rich, Nancy Wilson, Pia Zadora, Paul Anka, Pat Boone, Ronnie Milsap ja Daniel

Rodriguez. Nestico on toiminut sävellyksen ja sovittamisen professorina Georgian yliopistossa vuosina 1998 ja 1999. Hänen sovitusten oppikirjaansa *The Complete Arranger* (1993) on julkaistu ympäri maailmaa, neljällä eri kielellä. Nesticon big band -tuotanto sisältää noin 600 teosta.

Tällä hetkellä Sammy Nestico on 84-vuotias ja viettää eläkepäiviään Los Angelesissa.

Ke 21.2. klo 19

The Great Helsinki Swing Big Band
Illan teemana on Sammy Nestico. Kapellimestarina Antti Rissanen. Kesto noin 2 h väliaikoinen.
Liput 10 e. Lipunmyynti p. (09) 310 1200
ja Lippupalvelu. Järj. kulttuuriasiainkeskus ja yhtye.

Teksti: Antti Rissanen □



ANTTI RISSANEN

Kuva: Jukka Pirainen



The Great Helsinki Swing Big Band

Kuva: Risto Rätty

Mummokuumetta!

Näyttelijät Päivi Mäkinen ja Liisa Paatso esittelevät naisia mummokuumeeseen kourissa ja helmat hampaissa. Heidän esityksensä *Hormoonihurmio* on komedia, traaginen farssi, maustettuna katkeransuloisin sävelin. *Hormoonihurmio* nähdään Malmitalossa 60+-sarjan esityksenä tiistai-iltapäivänä 13.2.2007.

Geeliä, pillereitä, laastareita

”Olemme paneutuneet aiheeseen, koska elämme sitä juuri nyt”, kertovat Mäkinen ja Paatso kysyen: ”Entä sinä – tulossa, menossa vai jo onnellisesti ohi?” Mutta mistä he oikein puhuvat! No, niistä vaihdevuosista, menopaussista, mummokuumeesta – rakkaalla (tai ehkei sittenkään niin kovin rakkaalla) vaiheella kun on monta nimeä. ”Tätä produktiota harjoittaessamme uskoimme, että aroistakin asioista voi tehdä nautittavan esityksen, jos tyylilaji on musikaalinen komedia.” Rouvat lupaavat hauskan illan – myös miehille – ja roppakaupalla tietoa. Omakohtaisten kokemusten suomalla varmuudella Mäkinen ja Paatso johdattavat keski-ikäisen naisen saloihin. ”Tiesin joskus jotain epämääräistä ruumiissani tapahtuvan, mutta tämmöistä myllerryistä kaiken muun hurlumhein lisäksi en uskonut kokevani”, kertoo Liisa Paatso. Päivi Mäkinen puolestaan toteaa: ”Elämä ja kroppa muuttuu. Parempi vaan hyväksyä asiat, joita ei voi muuttaa. Aion nauttia elämästä ’Isoilla Kirjaimilla.’”

Ti 13.2. klo 15 60+:

Päivi Mäkinen ja Liisa Paatso: Hormoonihurmio – traaginen farssi katkeransuloisin sävelin
Hormoonihurmio-tiimi: Tuula Nyman, Pirkko Jaakkola, Taina West, Kai Chydenius, Ilkka Kylävaara ja Seija Flinkkilä. Esitys kuuluu 60+-sarjaan, joka on suunniteltu erityisesti yli 60-vuotiaille, mutta yhtä tervetulleita ovat nuoremmatkin. Kesto 1 h 15 min. Väliaika. Liput 5 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.



Kuva: Magnus Löfving

Ystävänäpäivä Lauran kanssa

Koillisen oma tangoprinsessa Laura Hihnala palaa äitiyslomalta estradeille ja laulaa konsertillisen iskelmä ystäviensä kanssa. Lauran ystävänpäiväkonsertti Malmitalossa on 14.2.2007. Laulajia säestää Omega-orkesteri.

”Kappaleet tulevat olemaan pääosin iskelmää”, Laura toteaa, ”eikös suurin osa iskelmistä ole juuri rakkaudesta ja ystävyystunteista kertovia ja siksi hyvin sopivia päivän teemaan”.

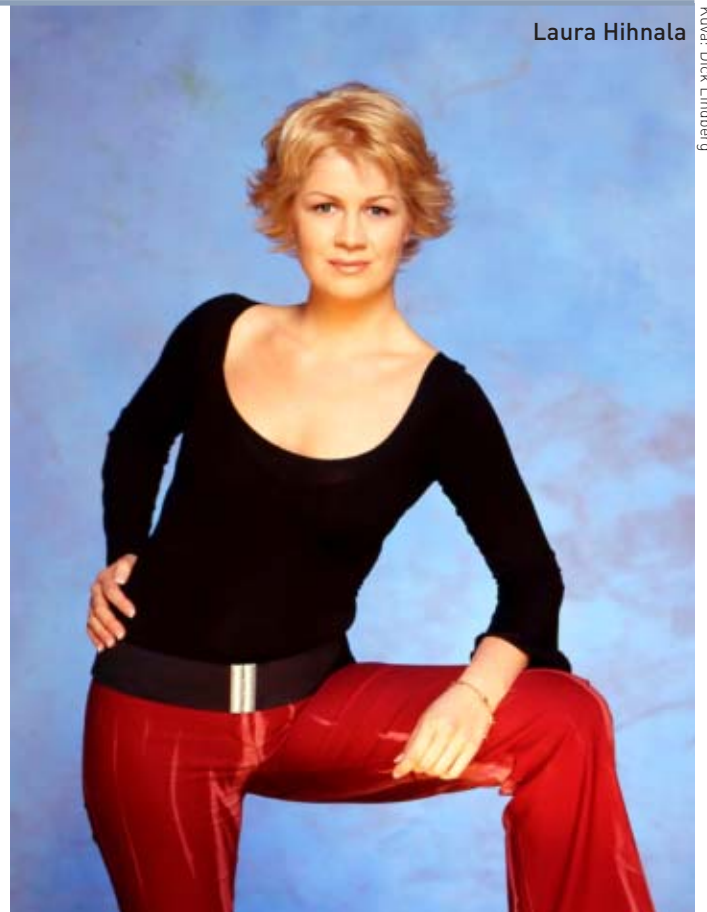
Ke 14.2. klo 19 Laura Hihnala & Omega-orkesteri:

Ystävänpäivän konsertti

Laura Hihnala – laulu, Omega: Anna-Liisa Väkeväinen – koskettimet ja hanuri, Esa Hiltunen – rummut, Rami Ailio – basso, Matti Raitio – kitarat ja Heikki Summanen – puhaltimet sekä vierailevia artisteja.

Liput 10 e. Lipunmyynti p. (09) 310 12000 ja Lippupalvelu.

Järj. kulttuuriasiainkeskus, konsertin tukijoina Ravintola U2pihlis sekä R-kioski Örskinkuja, Malmi.



Laura Hihnala

Kuva: Dick Lindberg

Työväenopiston uutisia

Työväenopiston kevätlukukausi 2007 käynnistyi ilmoittautumisella kevään kursseille. Ilmoittautua voi paikan päällä, puhelimitse p. 310 88610 tai internetissä: www.hel.fi/tyovaenopisto.

Painettu opetusohjelma on noudettavissa opistoilta tai kirjastoista. Ohjelman voi katsoa myös internetissä työväenopiston sivuilta. Ohjelmassa on koko opiston kurssitarjonta sekä ohjeet ilmoittautumiseen.

Yleisluentoja

Yleisluennot ovat kaikille avoimia ja maksuttomia

Ti 6.2. klo 17 Järjestetään häät eli miten menen naimisiin

Luennolla, joka toimii myös alustuksena Järjestetään häät -kurssille, selviää kaikki, mitä tulee tietää mennäkseen naimisiin sekä vinkkejä häiden järjestäjille. Kirsi Hyvönen luennoi Isoluokassa. Kesto n. 1 h 30 min. Vapaa pääsy.

Ti 13.2. klo 17 Asuntokaupat

Kuka vastaa asunnon virheistä? Ja mitkä ovat ostajan ja myyjän velvollisuudet. Luennoimassa Tuula Sario, luennolla keskitytään pääasiassa ns. vanhojen asuntojen kauppaan. Isoluokassa. Kesto n. 1 h 30 min. Vapaa pääsy.

Ti 27.2. klo 17.30 Astma ja allergiat – tämän päivän riesa

Astma on kansantautimme, onko lisääntyneiden allergioiden huippu jo saavutettu? Miten näiden kanssa pärjätään? Luennoitsijana astma- ja allergiahoitaja Erja Tommila Filha ry:stä. Isoluokassa. Kesto n. 1 h 30 min. Vapaa pääsy.

Näyttelyjä työväenopistossa

Työväenopiston käytävillä ja vitriineissä on lukukauden aikana esillä kuvataiteen ja käsitöiden oppilastoita kevään kursseilta.

Työväenopiston toimisto avoinna:
15.1.–31.1. ma-to klo 9–19, pe klo 9–12
1.2.–20.4. ma-to klo 9–18, pe klo 9–12
juhlapyhien aattona klo 9–14.
Talvilomalla 19.2.–25.2.
ma-to klo 9–16, pe klo 9–12.

PELLEILYÄ KERRAKSEEN!

Pelle Positiivin

konsernissa Malmitalossa 9.2.2007 kuullaan hauskoja lauluja sekä nauretaan maha kippurassa hänen höpötyksilleen. Esitys on interaktiivinen yhden miehen show, jossa lapset pääsevät mukaan niin tietokilpailuun, tanssitytöiksi, taustakuoroksi kuin soittamaan Pellen taustabändissäkin. Ja tietenkin konsertissa tanssitaan myös letkajenkkaa! Pelle Positiivin seurassa viihtyy koko perhe vauvasta vaariin.

Tilulilulei!

Pelle Positiivi on MTV3:lla pyörineestä omasta tv-sarjastaan tuttu Pelle, joka ahkerasti myös kiertää viihdyttämässä lapsia ympäri Suomea. Pelle Positiivin erityinen vahvuus on musiikki: ensimmäinen pitkäsoitto Meriseikkailu julkaistiin keväällä 2003 ja Tilulilulei-levy julkaistiin syyskuussa 2005.

Pelle Positiivi ei ole tavallinen pellehahmo – hän ei tee akrobaattitemppuja, eikä taikatemppuja, vaan hänen taitolajinsa on laula-

minen ja ”suonsoittaminen”. Pellen esitykset perustuvat myös hyvin pitkälti tilannekomiikkaan ja yleisökontaktiin.

Tulevaisuuden suhteen Pellellä on monta rautaa tulesa. Kaikkia mielenkiintoisia asioita ei vielä voida paljastaakaan, mutta sen verran kuitenkin, että Pellen big band -ohjelmisto alkaa olla valmis ja Pelle tullaan näkemään big band -solistinakin. Idea sai alkunsa, kun Pelle Positiivi esiintyi viime kesänä ison orkesterin kanssa Pori Jazz Kids -festivaalilla.

Malmitalossa Pelle ei olekaan vierailut pariin vuoteen, joten nyt vain kaikki Malmin alueen fanit liikekannalle ja Pelleä tapamaan.

Pe 9.2. klo 18
Pelle Positiivi -konsertti
TV:stä tutun ja suosittu
Pelle Positiivin
hassunhauska esitys.
Kesto n. 50 min. Liput 6 e,
alle yksivuotiaat ilmaiseksi.
Varaukset p. 044 376 6033
Järj. Musiikki- & Media
tuotanto Adamant Oy

Kuva: Pekka Väänänen □

Musiikkia laukussa

Nukketeatteri Sampoon nukketeatteri-konsertti on Malmitalossa maaliskuussa 7.3.2007. Teatterinuket ammattimuusikoiden ja monenlaisten soittimien säestyksellä tulkitsevat hellyttäviä ja iloisia lauluja sekä pienempiä tarinoita. Luvassa on nukketeatterin lumoa, reippaita rytmejä ja suloisia säveliä. Tämä yllätyksellinen ohjelma sopii kaikenikäisille.

Ke 7.3. klo 10 **Nukketeatteri Sampo:**
Musiikkia matkalaukussa
Kesto 40 min. Liput 7/6 e . Varaukset
p. (09) 323 6968, ntsampo@ntsampo.fi
Järj. Nukketeatteri Sampo



Hiiri on yksi nukke-esiintyjistä 7.3.2007

Kuva: A. Piipari, Nt. Sampo.



Makasiinien viimevaiheet valokuvina

”Huhtikuun lopulla 2006 VR:n makasiinien vaiheiden käsikirjoitus oli valmis. Viimeinen näytös oli alkamassa”, toteaa kuvataiteilija Ulla Väätäinen. Hän aloitti silloin, huhtikuun lopulla, makasiinien kuvaamisen ja jatkoi sitä purkuprosessin loppuun asti. ”Kiinnostus heräsi vanhojen materiaalien ja käsityötaidon arvostuksesta sekä rakennusten rosoisen historian synnyttämästä haikkeudesta.” Malmitalon parvella on esillä Väätäisen ottamia kuvia Makasiinit! -näyttelyä 7.2.–3.3.2007.

Maiseman hidas muutos

”Vuokralaisten lähdeyttä oli alkanut makasiinien rikkominen, sotkeminen ja tuhoaminen”, Ulla Väätäinen kertoo syistä, jotka saivat hänet tarttumaan kameraan, ”ikään kuin tulossa oleva purkaminen ei olisi tarpeeksi häpeällinen loppu yli 100 vuotta vanhoille rakennuksille. Ilkivalta huipentui tulipaloon kolme päivää ennen purkutyön aloittamista.” Hän pohti, voisiko enää löytyä mitään kaunista – voisivatko makasiinit vielä saada arvokkaan lopun. Purkutyön tallentaminen ja kuvien esille tuominen auttoivat myös rakennusten tuhoamisesta aiheutuneen surun käsittelemisessä. ”Maise- ma muuttui hitaasti mutta vääjäämättömästi. Päivä päivältä katosi jotakin, mutta samalla nousivat esiin rakennusten nostalgiset yksityiskohdat ja käyttäjien tiloihin jättämät puhuttelevat jäljet.” Väätäinen taltioi kuviin, missä vaiheessa ja minne katosi paikan henki.

Ke 7.2. – la 3.3. Ulla Väätäinen: Makasiinit! Valokuvia. (Näyttely oli esillä viime elokuussa Lasipalatsin näyttelytilassa.) Vapaa pääsy. Avoinna ma–pe 9–20, la 10–16. Malmitalon parvi, 2. krs



Harmaan graniitin voimaa – TAPIOn näyttely galleriassa

Jyrki Tapio Korhonen käyttää taiteilijanimeä TAPIO. Hänen näyttelynsä, joka sisältää graniitteveistoksia, on Malmitalon galleriassa maaliskuussa 2007.

Internet-sivuillaan Korhonen kertoo itses- tään: ”Taiteen opiskelun aloitin 1980-luvul- la ensin Itä-Helsingin taideseurassa, myö- hemmin Vapaassa Taidekoulussa ja Taide- koulu Maassa, josta valmistuin taidemaalari- ksi. Koulujen jälkeen kiinnostuin kuvan- veistosta ja opiskelin metallitaidetta kolme vuotta Adultassa. 90-luvun alussa aloin veis- tää kesäisin suomalaista graniittia Mäntsälän verstaalla. Talvet työskentelen Helsingissä ja Järvenpäässä. Kesäni kuluvat kiviveiston parissa Mäntsälässä omalla kiviveistämöllä. Olen työskennellyt myös Carrarassa Italias- sa AMA:n verstaalla ja tutustunut alabaste- rin veistämiseen Egyptissä.”

To 1.3. – la 24.3. TAPIO Jyrki Tapio Korhosen veistoksia harmaasta graniitista. Avoinna arkisin ma–pe 9–20, la 10–16. Vapaa pääsy. Malmitalon galleria



Teos/kuva: Tapio Korhonen

Kirjaston helmikuu 2007

Vitriinissä Sari Altinin helmikoruja 5.–24.2.

Lainanpäivänä 8.2. alkaa suuri poistomyynti: myymme vanhat lehtivuosikerrat sekä poistetut kirjat.

Tietokoneen käytön ja internetin ohjausta maanantaisin ja tiistaisin klo 13–15, keskiviikkoisin 18–20, torstaisin 13–15 ja perjantaisin 15–17. Tiedustelut ja sitovat ilmoittautumiset kirjaston neuvonnassa.

Kasvata itse taimet kesäksi! Hyötykasviyhdistyksen toiminnanjohtaja Anu Ranta kertoo taimikasvatuksesta ja vastaa muihinkin puutarhanhoitokysymyksiin torstaina 22.2. klo 18–20.





Tomasz Szrama



Aki Suzuki



Otzir Godot



Willem Wilhelmus



Performansseja ja taidevideoita

Akashapushpan Malmitalon gallerian näyttelyyn liittyen Malmitalossa esitetään performansseja ja taidevideoita. Keskiviikkona 7.2.2007 Akashapushpa esittää performanssinsa Entä jos?, seuraavana keskiviikkona 14.2. on vuorossa Odotan. Torstaina 15.2. osana Avoin ovi -ilmaisesitysten sarjaa nähdään Juhlasalissa Tomasz Szraman taidevideoita. Viikon performanssipäätös on perjantaina 16.2., jolloin esiintyvät Akashapushpan lisäksi Otzir Godot & Aki Suzuki ja Willem Wilhelmus.

Taiteilijat

Tomasz Szraman taidevideoissa esiintyy performanssin elementtejä ja niissä käsitellään individualismia sekä toimimista raja-alueilla. Näille usein yksinkertaisille ja arkisille asioille puolalaissyntyinen, Helsingissä asuva taiteilija Tomasz Szrama antaa uuden ulottuvuuden.

Akashapushpa on kuva- ja performanssitaiteilija, jota kiinnostaa taiteen vieminen raja-alueille. Hän on kiinnostunut työskentelystä, jossa joutuu kysymään, mitä taide on, miten se on suhteessa yleisöön ja mikä taidetapahtumassa on keskeistä.

Otzir Godot on klassisen koulutuksen kautta improvisointiin erikoistunut rumputaiteilija, joka työskentelee modernin tanssin ammattilaisten kanssa sekä erilaisissa free-ryhmissä. Godot'n keskeinen työalue on perinteisen rummuston ilmaisualan laajentaminen lyyriseen ulottuvuuteen, jota lähestytään sublimin estetiikan kautta. Erilaiset gongit, symbaalit ja etniset lyömäsoittimet ovat tämän syventyneen äänimaailman lähteitä.

Godot'n kanssa Malmitalossa esiintyy Japanissa syntynyt, Helsingissä asuva, tanssija ja koreografi Aki Suzuki. Hän on työskennellyt yhteistyössä useiden muusikoiden kanssa Suomessa asuessaan. Taiteessaan hän ilmentää valon ja varjon vaihtelun synnyttämää metamorfoosia.

Willem Wilhelmus on Helsingissä asuva, syntyperältään hollantilainen performanssitaiteilija. Hän on tehnyt performansseja akseleilla Lahti–Jakarta, Montreal–Barcelona ja joissain paikoissa näiden akseleiden välillä.

Ke 7.2. klo 10–17

Akashapushpa: Entä jos?

Performanssi Malmitalon aulassa.

Vapaa pääsy

Ke 14.2. klo 10–17

Akashapushpa: Odotan

Performanssi Malmitalon aulassa.

Vapaa pääsy

To 15.2. klo 17.30 Avoin ovi:

Tomasz Szrama: taidevideoita –

1. merry-go-round, 2. face a face,

3. fade in-invert-fade out ja

4. total solar eclipse

Kesto n. 1 h. Juhlasalissa. Vapaa pääsy

Pe 16.2. klo 18

Performansseja

Esiintyjät: Otzir Godot – perkussiot &

Aki Suzuki – tanssi;

Willem Wilhelmus – performanssi;

Akashapushpa – performanssi.

Esitysten kesto yht. 30–45 min.

Aulassa ja galleriassa. Vapaa pääsy



Akashapushpan näyttely

Helmikuun näyttelyn taiteilija Akashapushpa tuo Malmitaloon taidetta ja performanssia. Näyttely muodostaa eräänlaisen installaation, johon esitykset ja performanssit piirtävät oman aineettoman ja ilmapiiriin vaikuttavan viivansa.

Esillä olevat akvarellit ovat taiteilijan Italian-matkan satoa: ”Maalaukset ovat syntyneet hiljaisuudesta, Italian öiden pimeydestä ja päivien valosta. Olen maalannut ne vuosien 2004–05 aikana.” Veistokset ovat uudempia, parin viime vuoden ajalta.

Akashapushpa on kutsunut myös muita taiteilijoita esiintymään ja esittämään omia töitään näyttelyn ohessa. (Ks. Performansseja ja taidevideoita.)

Sisäinen nimi

Akashapushpa on taiteilija Liisa Haverilan taiteilijanimi, ”sisäinen nimi”. Hän kertoo, että akasha tarkoittaa säteilevää aurinkoa ja pushpa tarkoittaa kukkaa. Sanat kertovat hänen pyrkimyksistään nähdä asiat laajemmas- ta perspektiivistä ja niissä kiteytyy taiteilijan elämäntähtämyksellisen ajatus: ”Elämä on tässä, kämmenellä.”

To 1.2. – la 24.2. Akashapushpa

Akvarelleja, veistoksia ja

performanssitapahtumia.

Vapaa pääsy. Avoinna arkisin ma–pe

9–20, la 10–16. Malmitalon galleria



Filmer med svensk text

På **Den öppna dörren** -serien ska vi ses på våren 2007 några svenskspråkiga eller -textat filmer. I februari förevisas en tysk film, **Undergången** – Hitler och tredje rikets fall, och i början av mars en amerikansk film, **Syriana**.

Tor 8.2 kl. 17.30

Den öppna dörren: Undergången – Hitler och tredje rikets fall

Hitlers sista dagar i väntan på undergången. Denna europeiska kvalitetsfilm har vunnit många internationella priser.

Regi Oliver Hirschbiegel (*Der Untergang*, Tyskland 2004). I huvudrollerna Bruno Ganz, Alexandra Maria Lara, Corinna Harfouch. Längd 150 min. Åldersgräns F15. Svensk-textat. Fritt inträde.

Tor 1.3 kl. 17.30

Den öppna dörren: Syriana

Filmen är en politiskt thriller som utspelar sig mot bakgrund av intriger och korruption i den globala oljeindustrin. Den ger flera synvinklar på det vi vill se som rätt och fel – gott och ont. En politisk thriller där korruptionen syns i sömmarna. Filmen visar konsekvenserna av jakten på makt och rikedom.

Regi Stephen Gaghan (*USA 2005*). I huvudrollerna: George Clooney, Matt Damon, Jeffrey Wright. Längd 130 min. Åldersgräns F15. Svensk-textat. Fritt inträde.

Ordnas i samarbete mellan kulturcentralen, Luckan och Finlandssvenskt Filmcentrum. □

På IP-Kino

Resan till Melonia är ett filmäventyr om två sagoöar i havet. Det förevisas för skolbarn på IP-Kino i Malms kulturhus den 7.3.2007. Grönsaksön Melonia är ett förtrollat paradys som hotas av skumma skurkar från den av kolsvarta industrin förgiftade ön Plutonia. På den vackra paradisen Melonia bor trollkarlen Prospero, hans dotter Miranda och alla deras vänner.

Ons 7.3 kl. 14

IP-Kino: Resan till Melonia

Talas svenska. Längd 104 min, T. Fritt inträde, grupper måste boka platser på förhand tfn (09) 310 808 34 och (09) 310 808 29. □



Knattebio

I **februari** på Knattebio förevisas tre delar om **Tre Ess** och två delar om **Räddarna i nöden**. Två barn och en hund bildar en agenttrio som bevakar säkerheten i den bekanta trädgården, som är startpunkten för många äventyr. Varje avsnitt innehåller ett problem som trion utreder och löser. Den här gången: Den flygande draken, Mysteriet med tomaterna, I snömannens spår. Tre män gör bort sig under en operaföreställning och får sparken. Senare på gatan räddar trion en pojke och beslutar sig för att grunda en räddningspatrull. Följande räddningsobjekt blir ett skadat minnesmärke.

Tor 8.2.2007 kl. 9.15 och 10.15

Knattebio: Tre Ess / Räddarna i nöden
Hel längd ca 26 min.

Fritt inträde, platserna bokas på förhand tfn (09) 310 80834. □




malmitalo

KULTTUURIASIAINKESKUS /
MALMITALO

www.malmitalo.fi

HUOM: Malmikuu-lehti on internetissä PDF-tiedostona.

Arkisin ma–pe 9–16:

p. (09) 310 80822 toimisto,

p. (09) 310 80823 salin vuokraukset,

p. (09) 310 80829 kokoustilojen vuokraukset.

Faksi (09) 310 80830

S-posti: malmitalo.info@hel.fi

Malmitalo ja näyttelyt avoinna:

Arkisin ma–pe 9–20, la 9–16

Muina aikoina tuntia ennen esitystä

p. (09) 310 80831 vahtimestarit

Malmitalon lipunmyynti –
LIPPUPALVELU ja LIPPUPISTE

Arkisin ma–pe 10–12 ja 12.45–19

Lauantaisin lippuja Malmitalon ja Kino Helioksen samanaikaiseen esitykseen tuntia ennen esityksen alkua.

Ma–pe myynnissä Lippupalvelun ja Lippupisteen lippuja. Malmitalon lipunmyynti p. (09) 310 80835 – varauksia vain Malmitalon esityksiin. Lipunmyynnin puhelinnumero on liitetty puhelinrinkiin, johon vastataan muistakin kulttuuriasiainkeskuksen toimipisteistä (Stoa, Vuotalo).

MALMIN KIRJASTO

www.lib.hel.fi/malmi

Arkisin ma–to 10–20, pe 10–18 ja la 10–16

Neuvonta p. (09) 310 85070

MALMITALON RAVINTOLA

www.palmia.fi/web/ruokalistat

Arkisin ma–to 10–19, pe 10–16

Lounas ma–pe 11–14

Tiedustelut ja tilaukset p. (09) 310 80836

KOILLINEN TYÖVÄENOPISTO

www.hel.fi/tyovaenopisto

Syyslukukausi päättyy 10.12.2006

Toimisto p. (09) 310 80887 avoinna 10.12. asti:

ma–to klo 9–18, pe klo 9–12,

juhlapyhien aattona klo 9–14

Opistoäisäntä p. (09) 310 80888

TAIDEKOULUT

Malmitalossa toimii neljä taideoppilaitosta, jotka antavat opetusta pääasiassa lapsille ja nuorille.

Taito-käsityökoulu Helsky

www.helsky.net

Tiedustelut (09) 6877 5621 tai 044 5569 324

Helsingin käsi- ja taideteollisuus ry

Helsingin tanssiopisto

www.helsingintanssiopisto.fi

Tiedustelut p. (09) 681 2120,

esitetilaus (24 h) p. (09) 174 371

Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu

www.p-hginkuvataidekoulu.com

Tiedustelut p. (09) 754 4586

Pohjois-Helsingin musiikkiopisto

www.phmo.fi

Tiedustelut p. (09) 350 8980

Malmitalo, Ala-Malmin tori 1, Helsinki
Malms kulturhus,
Nedre Malms tori 1, Helsingfors

